

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Технология»
1-4 классы
(учебно-методический комплект
«Школа России»)

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии разработана на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2). Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ОВЗ. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Данная рабочая программа рассчитана на 5-летний срок освоения (по варианту 8.2.), составлена с учётом специфики коррекционно-развивающего обучения и реализуется на основе УМК «Школа России».

Для реализации программы используется учебно-методический комплекс (УМК) «Школа России»:

Технология.1 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. «Технология», Москва, «Просвещение».

Технология.2 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. «Технология», Москва, «Просвещение».

Технология.3 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. «Технология», Москва, «Просвещение».

Технология.4 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. «Технология», Москва, «Просвещение».

II. Общая характеристика учебного предмета

Общая цель изучения предмета «Технология» заключается в:

- создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с РАС для успешной социализации в обществе;
- приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью; формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда. Также определяются общие задачи учебного предмета:
 - получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
 - усвоение правил техники безопасности; овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;
 - овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;
 - формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. Коррекционно развивающее значение предмета обеспечивается организацией процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с РАС, поэтапным предъявлением материала, опорой на практический опыт и непосредственные впечатления, многократным повторением, упрощением системы учебно-познавательных задач, решаемых в ходе обучения предмету.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Технология» в каждом классе начальной школы отводится 1ч в неделю. Программа рассчитана на 168 ч за 5-летний курс освоения: 1 класс — 33 ч., 1 дополнительный класс — 33 ч., 2, 3 и 4 классы — по 34 ч.

IV.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни — признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира — частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её

богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра — направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности — любви.

Ценность истины — это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания. Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности — осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма — одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству. Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

V. Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

-формирование коммуникативной компетенции в её органичном единстве трудовой и преобразовательной деятельности;

-формирование уважительного отношения к трудовым достижениям; - овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;

-формирование и развитие мотивов трудовой деятельности; способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; - развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками; -формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; -развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

-овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя; -проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы -выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; -учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и определять различие;
- с помощью учителя различать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках; -анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; -устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать — выделять класс объектов по заданному признаку. Предметные результаты, которые в целом оцениваются при завершении уровня начального образования:
- формирование умения работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Предметные результаты изучения по годам обучения:

К концу 1 класса учащиеся научатся :

- распознавать различные виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, глина, пластилин, клейстер, клей), сравнивать, называть свойства и названия материалов;
- составлять по образцу и аналогии многодетальные конструкции посредством неподвижного соединения деталей клеем, пластилином; - различать и использовать названия и назначение инструментов и приспособлений, правил работы ими (ножницы, линейка, карандаш, шаблон, кисть, клей, стека);

К концу 1 дополнительного класса обучающиеся научатся: - разным способам соединять детали с помощью клейстера, клея ПВА, пластилина, ниток;

- знать разные виды отделки, раскрашивание, аппликации, разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания; самостоятельно сравнивает образец с натуральным объектом, муляжом с выделением схожих и отличительных черт;

- определять назначение изделия;
- анализировать условия труда, выбирать материалы и инструменты, необходимые для работы;
- планировать трудовые действия (уметь с опорой на образец и графические обозначения составлять план работы над изделием, определять инструменты, необходимые для работы);

2 класс:

К концу второго класса учащиеся научатся:

- будут знать структуру учебника.
- подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.
- приемам наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий.
- работать с пластичными материалами, использовать выразительные средства для передачи формы и объёма предметов.

3 класс.

К концу 3 класса учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы по материалу, изученному ранее.
- объяснять понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».
- объясняют новые понятия.
- научатся выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж

4класс.

К концу 4 класса учащиеся научатся:

- навыку самообслуживания,
- овладевать некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов,
- соблюдать правила техники безопасности
- работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств.
- правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.).

VI. Содержание учебного предмета.

1 класс

Природная мастерская (8ч.)

Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений.

Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений.

Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция».

Подбор листьев определённой Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент».

Составление разных орнаментов из одних деталей — листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы».

Составление объёмных композиций.

Пластилиновая мастерская (4ч.)

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами — глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

Бумажная мастерская (14ч.)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал».

Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок — портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

Текстильная мастерская (7ч.)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.

Игла — труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

Промежуточная аттестация.

Художественная мастерская (9ч.)

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений. Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов. Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов. Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике. Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

Чертёжная мастерская(7ч.)

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями. Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

Конструкторская мастерская (10ч.)

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения деталей.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки — «дергунчик».

Что заставляет вращаться винт — пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику.

Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам.

Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.

Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты.

Рукодельная мастерская (7ч.)

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.

Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

Промежуточная аттестация.

3 класс

Информационная мастерская (5ч.)

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала. Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера. Компьютер — твой помощник. Работа с учебной информацией.

Мастерская скульптора (3ч.)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10ч.)

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест». Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка. Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками. История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой. Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

Мастерская инженеров конструкторов, строителей, декораторов (10ч.)

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки. Подарочные упаковки. Изготовление коробок — упаковок призматических форм из картона. Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок — упаковок оклеиванием тканью. Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор». Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки. Художник — декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг». Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить». Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

Мастерская кукольника (5ч.)

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям. Театральные куклы — марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки — неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.

Промежуточная аттестация.

4 класс

Информационный центр (3ч.)

Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско — технологическую тематику.

Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.

Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов.

Создание презентаций. Программа Power Point.

Проект «Дружный класс» (3ч.)

Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации.

Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник.

Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

Студия «Реклама» (4ч.)

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы.

Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.

Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм.

Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

Новогодняя студия (3ч.)

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

Игрушки из трубочек для коктейля.

Студия «Декор интерьера» (4ч.)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».

Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.

Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

Студия «Подарки» (3ч.)

Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.

День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки.

Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

Студия «Мода» (7ч.)

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции.

Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.

Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.

Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

Студия «Игрушки» (4ч.)

История игрушек. Игрушка—попрыгушка. Изготовление игрушек с подвижным подвижным механизмом.

Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей.

Подвижная игрушка «Щелкунчик».

Игрушка с рычажным механизмом.

Промежуточная аттестация
Повторение (2ч.).

VII. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

1 класс

№	Наименование разделов тематического планирования	Кол-во часов
1	Природная мастерская	8
2	Пластилиновая мастерская	4
3	Бумажная мастерская	14
4	Текстильная мастерская	6
5	Резерв	1
	ИТОГС	33

1 дополнительный класс

№	Наименование разделов тематического планирования	Кол-во часов
1	Природная мастерская	8
2	Пластилиновая мастерская	4
3	Бумажная мастерская	14
4	Текстильная мастерская	6
5	Резерв	1
	ИТОГС	33

2 класс:

№	Наименование разделов тематического планирования	Кол-во часов
1	Художественная мастерская	9
2	Чертёжная мастерская	7
3	Конструкторская мастерская	10
4	Рукодельная мастерская	7
5	Резерв	1
	Итого	34

3 класс:

№	Наименование разделов тематического планирования	Кол-во часов
1	Информационная мастерская	5
2	Мастерская скульптора	3
3	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	10
4	Мастерская инженеров — конструкторов, строителей, декораторов	10
6	Мастерская кукольника	5
7	Резерв	1
	Итого	34

4 класс

№	Наименование разделов тематического планирования	Кол-во часов
1	Информационный центр	3
2	Проект «Дружный класс»	3
3	Студия «Реклама»	4
4	Новогодняя студия	3
5	Студия «Декор интерьера»	4
6	Студия «Подарки»	3
7	Студия «Мода»	7
8	Студия «Игрушки»	4
9	Повторение	2
10	Резерв	1
	ИТОГС	34

•