**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа М.:Просвещение 2011- (стандарты II поколения), авторской программы «Технология» Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. УМК « Школа России», адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся государственного общеобразовательного учреждения Тульской области «Суворовская начальная школа».

На изучение технологии в 1 классе отводится 1 час в неделю (33 учебные недели).

Наряду с решениями задач основных общеобразовательных программ в рабочей программе учитываются особенности психофизического развития и индивидуальных возможностей слабовидящих детей, которые направлены на решение следующих задач:

* развитие и коррекция зрительного восприятия и сохранных анализаторов, овладение рациональными приёмами использования зрения, осязания, кинестезии при выполнении различных трудовых действий;
* конкретизация представлений о видах, объектах и орудиях труда, развитие наглядно-практического мышления;
* формирование навыков ориентировки и выполнения практических действий при рациональном использовании всех сохранных анализаторов;

- выработка у школьников правильной позы, осанки при выполнении трудовых действий, воспитание точности в координации движений.

**Результаты изучения курса.**

1-й класс — основные базовые сведения о материалах и инструментах, используемых людьми в различных областях деятельности, усвоение правил работы с этими инструментами и материалами.

**Предметными результатами** изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Предметными результатами** изучения курса «Технология» в 1 классе является формирование следующих умений:

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры**

**труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

-роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

-отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;

-профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

-обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);

-соблюдать правила гигиены труда.

**2.Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-**

**практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

-общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);

-последовательность изготовления несложных изделий формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

-клеевой способ соединения;

-способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

-названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

-различать материалы и инструменты по их назначению;

-качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при

изготовлении несложных изделий:

1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;

2) точно резать ножницами;

3) соединять изделия с помощью клея;

4)эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

-использовать для сушки плоских изделий пресс;

-безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);

-с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

**3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

-детали как составной части изделия;

-конструкциях разборных и неразборных;

-неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

-различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

-конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

**Содержание программы**

**Природная мастерская (8часов)**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

**Пластилиновая мастерская (4 часа)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

**Бумажная мастерская (16 часа)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

**Текстильная мастерская (5 часов)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

**Календарно-тематическое планирование по технологии**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | | |  |  |  |
| **Наименование раздела программы, тема** | **Кол-во**  **часов** | **Дата** | | | | |
|  | | | | | | | |
| **Природная мастерская (8 ч)** | | | | | | | |
| 1. | Рукотворный и природный мир города и села. **Изготовление села и города из бумаги** | 1 | 07.09.21 | | | | |
| 2. | На земле, на воде и в воздухе. Функциональное назначение транспорта.**Аппликация «Автомобиль»** | 1 | 14.09.21 | | | | |
| 3. | Природа и творчество. Листья и фантазии. Природные материалы из окружения детей, виды, сбор природных материалов. Способы засушивания листьев. Составление композиции из листьев.**Аппликация «Осенняя фантазия»** | 1 | 21.09.21 | | | | |
| 4. | Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций с использованием семян, листьев, веток. **Аппликация из крупы «Ежик с яблоком»** | 1 | 28.09.21 | | | | |
| 5 | Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Составление фигур и малых композиций из собранных плодов или других природных материалов. ( раковин, камешков) | 1 | 05.10.21 | | | | |
| 6 | Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с особенностями организации рабочего места. Анализ образца композиции « Бабочка». Знакомство с инструкционной картой. | 1 | 12.10.21 | | | | |
| 7 | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Составление разных орнаментов из листьев ( в круге, квадрате, полосе) | 1 | 19.10.21 | | | | |
| 8 | Природные материалы. Как их соединить? Вата и клей –соединительные материалы. Освоение способов соединения деталей из природных материалов.**Изделие «Жучок из каштана»** | 1 | 02.11.21 | | | | |
| **Пластилиновая мастерская (4 ч)** | | | | | | | |
| 9 | Материалы для лепки. Что может пластилин? Свойства пластилина. Введение понятия« инструмент». Знакомство со стеками и их особенностями. Знакомство с профессиями людей, работающих с пластичными материалами.**Изделие «Буквы из пластилина»** | 1 | 09.11.21 | | | | |
| 10 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? Знакомство с профессией кондитера. Материалы кондитера.Изготовление пирожных, печенья из пластилина. | 1 | 16.11.21 | | | | |
| 11 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?Изготовление морских обитателей из пластилина. |  | 23.11.21 | | | | |
| 12 | Наши проекты. Аквариум. Распределение работы внутри групп. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение коллективной работы. |  | 30.11.21 | | | | |
| **Бумажная мастерская (16ч)** | | | | | | | |
| 13 | Мастерская Деда Мороза. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Формообразование бумажных полосок, их соединение клеем. Изготовление елочных игрушек из бумажных полосок «Гирлянда». | 1 | 07.12.21 | | | | |
| 14 | Наши проекты. Скоро Новый год! Изготовление елочных игрушек из бумажных полосок. « Шар» | 1 | 14.12.21 | | | | |
| 15 | Бумага. Какие у неё есть секреты? Знакомство с видами бумаги, их использованием. Исследование свойств нескольких видов бумаги, их сравнение. | 1 | 21.12.21 | | | | |
| 16 | Бумага и картон. Какие секреты у картона? Знакомство с разновидностями картона, их использованием в промышленности и творчестве мастеров. | 1 | 11.01.22 | | | | |
| 17 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Освоение приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Точечное наклеивание деталей. Изготовление изделий в технике оригами. « Сова». | 1 | 18.01.22 | | | | |
| 18 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Изготовление изделий в технике оригами.« Лягушка» | 1 | 25.01.22 | | | | |
| 19 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Закрепление приймов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. **Изделие: «Фигурки оригами: пингвин, морж, тюлень» по выбору.** | 1 | 01.02.22 | | | | |
| 20 | Наша армия родная. Представление о Дне защитника Отечества, о родах войск, , о родственниках, служивших в армии. Изготовление изделий в технике оригами. « Кораблик» | 1 | 08.02.22 | | | | |
| 21 | Ножницы. Что ты о них знаешь? Разновидности ножниц. Правила безопасной работы ножницами, их хранения. Приём резания ножницами бумаги. Приём наклеивания мелких кусочков бумаги с помощью ватной палочки. Выполнение резаной мозаики « Яблоко» | 1 | 15.02.22 | | | | |
| 22 | Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? Приёмы резания бумаги ножницами, вырезания по линиям, вытягивания, накручивания бумажных полос.**Изделие «Открытка для мамы»** | 1 | 01.03.22 | | | | |
| 23 | Шаблон. Для чего он нужен? Разнообразие и назначение шаблонов. Правила разметки по шаблону. Экономная разметка. Упражнения по освоению правил разметки по шаблонам. Композиция « Лесная поляна» | 1 | 15.03.22 | | | | |
| 24 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Складывание бумажной заготовки гармошкой. Соединение деталей с помощью проволоки. Закрепление приёмов работать с ножницами. Изготовление изделия из деталей, сложенных гармошкой. « Бабочка» | 1 | 22.03.22 | | | | |
| 25 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Составление орнаментов из геометрических форм в полосе, круге, квадрате, наклеивание деталей на всю поверхность. « Закладка» | 1 | 05.04.22 | | | | |
| 26 | Образы весны. Какие краски у весны? Изготовление аппликации на тему весны с использованием шаблонов. « Подснежник» | 1 | 12.04.22 | | | | |
| 27 | Настроение весны. Что такое колорит? Цветосочетания. Изготовление рамок для аппликации. | 1 | 19.04.22 | | | | |
| 28 | Праздники и традиции весны. Какие они? Знакомство с праздниками и культурными традициями весеннего периода. Введение понятия « коллаж». Подбор материалов для коллажа. Изготовление коллажных изделий. | 1 | 26.04.22 | | | | |
| **Текстильная мастерская (5 ч)** | | | | | | | |
| 29 | Мир тканей Для чего нужны ткани. Игла-труженица. Что умеет игла? Знакомство с видами ткани, их использованием.Завязывание узелка, вдевание нитки в иголку. Строение иглы, виды игл, их назначение. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы игл.Знакомство со строчкой прямого стежка. | 1 | 17.05.22 | | | | |
| 30 | Вышивка. Для чего она нужна? Значение и назначение вышивок. Разметка линий строчек продёргиванием ниток.Приём осыпания края ткани. | 1 | 24.05.22 | | | | |
| 31 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Знакомство с понятием «мережка». Варианты строчки прямого стежка ( перевивы) по размеченной мережке. | 1 |  | | | | |
| 32 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?Закрепление ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. | 1 |  | | | | |
| 33 | Что ты уже знаешь? Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе | 1 |  | | | | |

Список используемой литературы.

1.Авторская программа « Технология» Е.А. Лутцева , М.: Просвещение 2016г.

2. Е.А. Лутцева . Технология. Учебник.1класс. 2017г.

3. Примерная программа по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях,ч 1, М.: Просвещение, 2011 (стандарты второго поколения)

4. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся государственного общеобразовательного учреждения Тульской области « Суворовская начальная школа».