Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования,примерными программами по учебным предметам . Начальная школа М.: Просвещение 2011- ( стандарты 2 поколения), авторской программы « Русский язык» В.П.Канакина, В.Г.Горецкий УМК«Школа России», адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся государственного общеобразовательного учреждения Тульской области « Суворовская начальная школа».

Учебный предмет «Русский язык» занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников. Успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

На изучение русского языка отводится по 4 часа в неделю (136ч).

Наряду с решениями задач основных общеобразовательных программ в рабочей программе учитываются особенности психофизического развития и индивидуальных возможностей слабовидящих детей, которые направлены на решение следующих задач:

* обучение правильным способам организации познавательной деятельности, а именно восприятию предметов и явлений окружающего мира с помощью осязания, слуха и остаточного зрения;
* формирование мыслительных операций сравнения, анализа и обобщения, развитие образного и логического мышления, а также связной речи;
* совершенствование графических навыков;
* преодоление вербализма в речи детей, формализма в усвоении знаний.

**Формы занятий**: фронтальная, индивидуальная, групповая, работа в парах, проектная деятельность

**Результаты освоения учебного предмета**

*Личностными* являются следующие умения:

– осознавать роль языка и речи в жизни людей;

– эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

– понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника.

*Метапредметными результатами*

является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в

словаре;

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты

учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

*Коммуникативные УУД:*

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

*Предметными результатами* является сформированность следующих умений:

– воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

– осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;

– понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;

– делить текст на части, озаглавливать части;

– подробно и выборочно пересказывать текст;

– правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;

– делить слова на части для переноса;

– производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах;

– правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;

– писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;

– видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы;

– писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;

буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов;

буквосочетания *чк, чн*в словах; *ь* для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова;

слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой;

писать предлоги раздельно с другими словами; различать одинаковые по написанию

приставки и предлоги; графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами;

– находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;

– находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова;

– обращать внимание на особенности употребления слов;

– ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;

– составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;

– предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных;

– составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

Ученики должны сделать первый шаг в осознании себя носителями

языка, почувствовать интерес к его изучению и осознать смысл этого

изучения: родной язык необходимо изучать, чтобы лучше, успешнее

им пользоваться при общении с другими людьми, чтобы понимать

других и самому быть понятым.

**Содержание учебного предмета** «**Русский язык**»

Языковая пропедевтика в период обучения грамоте

В период обучения грамоте происходит попутное ознакомление учащихся с различными явлениями языка из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса и пунктуации, орфографии.

Из области *фонетики* – это звук в сопоставлении с буквой; звуки гласные и согласные; гласные звуки: ударные и безударные; слог; слогообразующая роль гласных звуков; ударение: ударный и безударный слог; согласные звуки: звонкие и глухие; согласные твёрдые и мягкие; парные и непарные;

обозначение мягкости согласных на письме (с помощью *ь*, букв *е, ё, ю, я, и*);

Проводится наблюдение над случаями несоответствия написания и произношения (буквосочетания *жи – ши, ча – ща, чу – щу*).

Из области *лексики* – дети знакомятся с тем, что каждое слово что-то обозначает (имеет лексическое значение), в ходе наблюдения устанавливают, что в языке есть слова, у которых несколько значений; наблюдают над сочетаемостью слов в русском языке; тренируются в правильном словоупотреблении.

Из области *морфемики*– дети получают первоначальное представление о составе слова: о корне, приставке, суффиксе (без введения понятий), об однокоренных словах; осваивают графическое обозначение частей слова (кроме окончания).

Из области *морфологии* – происходит предварительное знакомство с частями речи без введения понятий: слова-названия, которые отвечают на вопросы *кто? что?*; слова, которые отвечают на вопросы *какой?* (какой предмет?) *что делает? как?* (как делает?); наблюдают за ролью речи местоимений *он, она, оно, они*; за словами в единственном и множественном числе (называют один предмет – много предметов); знакомятся с ролью предлогов, учатся различать предлоги и приставки.

Из области *синтаксиса и пунктуации* – дети получают сведения о предложении (предложение состоит из слов, слова связаны по смыслу, предложение – законченная мысль); об интонации повествовательной, вопросительной, восклицательной и её коммуникативной значимости; знакомятся с точкой, восклицательным знаком, вопросительным знаком. В ходе чтения текстов даётся общее понятие о тексте.

Из области *орфографии* – в ходе обучения чтению и письму дети осваивают написание заглавной буквы в начале предложения; в именах и фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу*начинается формирование орфографической зоркости в ходе наблюдений за несоответствием

произношения и написания.

Работа с текстом

На материале текстов «Азбуки» и прописей начинается формирование у детей типа правильной читательской деятельности (термин Н.Н. Светловской) – системы приёмов понимания текста. В работе с текстом выделяются три этапа:

*I. Работа с текстом до чтения.*

1. Самостоятельное чтение детьми ключевых слов и словосочетаний, которые выделены учителем и записаны на доске (на плакатах, на наборном полотне). Эти слова и словосочетания особенно важны для понимания текста.

2. Чтение заглавия, рассматривание иллюстрации к тексту. На основании ключевых слов, заглавия и иллюстрации дети высказывают предположения о содержании текста. Ставится задача: прочитать текст и проверить свои предположения.

*II. Работа с текстом во время чтения.*

1. Первичное чтение (самостоятельное чтение детей про себя, или чтение учителя, или комбинированное чтение).

2. Выявление первичного восприятия (короткая беседа).

3. Перечитывание текста. Словарная работа по ходу чтения. Учитель ведёт «диалог с автором», включая в него детей; использует приём комментированного чтения.

*III. Работа с текстом после чтения.*

1. Обобщающая беседа, включающая смысловые вопросы учителя ко всему тексту.

2. Возвращение к заглавию и иллюстрации на новом уровне понимания.

3. Творческие задания (иллюстрирование, словесное рисование, придумывание продолжения, составление диафильма, инсценирование и др.).

Фонетика.Звуки речи. Осознание смысло-различительной функции звуков. Осознание единства звукового со­става слова и его значения. Уста­новление числа и последователь­ности звуков в слове. Сопоставле­ние слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мяг­ких.

Слог как минимальная произно­сительная единица. Деление слова на слоги. Определение места уда­рения.

Графика. Различение звука и буквы: бук­ва как знак звука. Овладение по­зиционным способом обозначения звуков буквами.Гласные буквы как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкос­ти предшествующего согласного.

Знакомство с русским алфа­витом.

Гигиенические требования при письме. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Пись­мо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правиль­ного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи—ши, ча—ща, чу—щу). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо.

**Чтение**

Формирование навыка слогово­го чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, со­ответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложе­ний и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответ­ствии со знаками препинания. Раз­витие осознанности и выразитель­ности чтения на материале неболь­ших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографичес­кое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**

Усвоение гигиенических требо­ваний при письме. Развитие мел­кой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начер­танием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, сло­гов, слов, предложений с соблю­дением гигиенических норм. Овла­дение разборчивым аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произ­ношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложе­ния. Работа с предложением: вы­деление слов, изменение их по­рядка.

**Орфография.**

Знакомство с правилами право­писания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи— ши),

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных.

Знаки препинания в конце пред­ложения.

**Развитее речи.**Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Состав­ление небольших рассказов пове­ствовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблю­дений

**2 класс136 ч (4 часа в неделю)**

|  |  |
| --- | --- |
| Наша речь (2ч)  Текст (2ч)  Предложение (9ч)  Слова, слова, слова… (15ч) | Звуки и буквы (49ч)  Части речи (51ч)  Повторение (8ч) |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема урока |
| **Наша речь (2 ч)** | | |
| 1. 1чет | 01.09 | Знакомство с учебником. Язык и речь. |
| 2. | 02.09 | Виды речевой деятельности человека. Диалог и монолог |
| **Текст (2 ч)** | | |
| 3 | 06.09 | Что такое текст. Признаки текста. Что такое тема и главная мысль текста. |
| 4 | 07.09 | Части текста: вступление, основная часть, заключение. |
| **Предложение (9 ч)** | | |
| 5 | 08.09 | Предложение как единица речи. Как из слов составить предложение. |
| 6 | 09.09 | Знаки препинания в конце предложения. Словарный диктант. |
| 7 | 13.09 | Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения |
| 8 | 14.09 | Подлежащее и сказуемое — главные члены пред­ложения |
| 9 | 15.09 | Входной контрольный диктант. |
| 10 | 16.09 | Работа над ошибками. Распространённые и нераспространённые пред­ложения. |
| 11 | 20.09 | Связь слов в предложении. |
| 12 | 21.09 | Обучающее сочинение по картине И. С. Остроухова «Золотая осень». |
| 13 | 22.09 | Проверочный диктант №1 по теме « Предложение» |
| **Слова, слова, слова... (15 ч)** | | |
| 14 | 23.09 | Лексическое значение слова. Работа над ошибками диктанта и сочинения |
| 15 | 27.09 | Слово как общее название многих однородных предметов. Словарный диктант |
| 16 | 28.09 | Однозначные и многозначные слова |
| 17 | 29.09 | Прямое и переносное значение многозначных слов. |
| 18 | 30.09 | Что такое синонимы. |
| 19 | 04.10 | Что такое антонимы. Работа со словарями синонимов и антонимов |
| 20 | 05.10 | Изложение текста по данным к нему вопросам |
| 21 | 06.10 | Работа над ошибками. Родственные слова. |
| 22 | 07.10 | Корень слова. Однокоренные слова. |
| 23 | 11.10 | Различие однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Словарный диктант. Единообразное написание корня в однокоренных словах |
| 24 | 12.10 | Слог как минимальная произносительная еди­ница. Слогообразующая роль гласных. |
| 25 | 13.10 | Словесное и логическое ударение в предложении. Работа с орфоэпическим словарём. |
| 26 | 14.10 | Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую. |
| 27 | 18.10 | Обучающее сочинение по серии сюжетных картинок, вопросам и опорным словам. |
| 28 | 19.10 | Контрольный диктант за 1 четверть. |
| **Звуки и буквы (49 ч)** | | |
| 29 | 20.10 | Работа над ошибками. Различие звуков и букв |
| 30 | 21.10 | Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. |
| 31 | 01.11 | Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины. |
| 32 | 02.11 | Работа над ошибками и анализ сочинения. Употребление прописной (заглавной) буквы |
| 33 | 03.11 | Гласные звуки. Признаки гласного звука. Словарный диктант |
| 34 | 08.11 | Проверочная работа № 2 по теме "Звуки и буквы". |
| 35 | 09.11 | Работа над ошибками. Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. |
| 36 | 10.11 | Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. |
| 37 | 11.11 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Проверочные и проверяемые слова. Особенности проверяемых и проверочных слов. |
| 38 | 15.11 | Проверка правописания слов с безударным гласным звуком в корне слова. |
| 39 | 16.11 | Проверка написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова изменением формы слова. |
| 40 | 17.11 | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. |
| 41 | 18.11 | Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука. . Словарный диктант. |
| 42 | 22.11 | Проверочная работа №2 по теме « Правописание безударных гласных» |
| 43 | 23.11 | Работа над ошибками. Закрепление правописания безударныхгласных проверяемых ударением. |
| 44 | 24.11 | Коллективное составление рассказа по репро­дукции картины С. А. Тутунова "Зима пришла. Детство". |
| 45 | 25.11 | Работа над ошибками и анализ сочинения. Согласные звуки . Признаки согласных звуков. |
| 46 | 29.11 | Восстановление деформирован­ного текста по рисунку. |
| 47 | 30.11 | Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Словарный диктант. |
| 48 | 01.12 | Слова с удвоенными согласными.Произношение и написание слов с удвоенными согласными. |
| 49 | 02.12 | Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси»и опорным словам, его запись. |
| 50 | 06.12 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения |
| 51 | 07.12 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. |
| 52 | 08.12 | Правописание мягкого знака на конце и в середине перед согласными. |
| 53 | 09.12 | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласными. |
| 54 | 13.12 | Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.Проект "Пишем письмо". |
| 55 | 14.12 | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. |
| 56 | 15.12 | Буквосочетания чк, чн, чт,щн, нч**.** |
| 57 | 16.12 | Буквосочетания жи—ши, ча— ща, чу—щу. |
| 58 | 20.12 | Правописание буквосочетаний **жи—ши, ча— ща, чу—щу.** Словарный диктант |
| 59 | 21.12 | Контрольный диктант за 2 четверть |
| 60 | 22.12 | Работа над ошибками. Звонкие и глухие согласные звуки. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих. |
| 61 | 23.12 | Обучающее изложение. |
| 62 | 10.01 | Произношение парного по глухости-звонко­сти согласного звукана конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. |
| 63 | 11.01 | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным. |
| 64 | 12.01 | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. |
| 65 | 13.01 | Проверка парных согласных на конце слова или перед согласным в корне с помощью изменения формы слова или подбором однокоренного слова. |
| 66 | 17.01 | Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова |
| 67 | 18.01 | Отработка навыков написания слов с парным согласным в корне слова |
| 68 | 19.01 | Письменное изложение текста по вопросам. |
| 69 | 20.01 | Работа над ошибками. Правописание гласных и согласных в корне слова. |
| 70 | 24.01 | Фонетический разбор слова. |
| 71 | 25.01 | Проверочный диктант №3 по теме « Правописание гласных и согласных в корне слова» |
| 72 | 26.01 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об изученных правилах письма. |
| 73 | 27.01 | Письменное изложение текста по вопросам. |
| 74 | 31.01 | Разделительный мягкий знак. Словарный диктант. |
| 75 | 01.02 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. |
| 76 | 02.02 | Проверочная работа № 4 по теме «Правописание слов с мягким знаком» |
| 77 | 03.02 | Контрольное списывание. |
| **Части речи (51 ч)** | | |
| 78 | 07.02 | Части речи |
| 79 | 08.02 | Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают , с частями речи. |
| 80 | 09.02 | Имя существительное как часть речи. |
| 81 | 10.02 | Значение и употребление имени существительного в речи.Признаки имени существительного. Словарный диктант. |
| 82 | 14.02 | Одушевлённые и неодушевлённые имена су­ществительные. |
| 83 | 15.02 | Одушевлённые и неодушевлённые имена су­ществительные. Их признаки. |
| 84 | 16.02 | Собственные и нарицательные имена суще­ствительные. |
| 85 | 17.02 | Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. Словарный диктант |
| 86 | 21.02 | Заглавная буква в именах, сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет.Составление устного рассказа по репродукции В. М. Васнецова «Богатыри» |
| 87 | 22.02 | Заглавная буква в написании кличек животных , географических названиях. |
| 88 | 24.02 | Изменение существительных по числам. |
| 89 | 28.02 | Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе. |
| 90 | 01.03 | Синтаксическая функция имени существительного в предложении. |
| 91 | 02.03 | Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам |
| 92 | 03.03 | Работа над ошибками и анализ изложения. Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного. |
| 93 | 09.03 | Проверочная работа №5 по теме « Имя существительное» |
| 94 | 10.03 | Работа над ошибками. Глагол как часть речи. Употребление глагола в речи. |
| 95 | 14.03 | Синтаксическая функция глагола в предложении. |
| 96 | 15.03 | Развитие речи.Составление рассказа по репро­дукции картины художника А. К. Саврасова «Грачи прилете­ли» |
| 97 | 16.03 | Работа над ошибками сочинения. Словарный диктант. |
| 98 | 17.03 | Изменение глагола по числам. Правильное употребле­ние глаголов в речи. |
| 99 | 21.03 | Правописание частицы нес глаголом |
| 100 | 22.03 | Контрольный диктант за 3 четверть. |
| 101 | 23.03 | Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе |
| 102 | 24.03 | Восстановление текста с нару­шенным порядком предложений |
| 103 | 04.04 | Текст-повествование и роль в нём глаголов |
| 104 | 05.04 | Имя прилагательное как часть речи. Значение и употребление имени прилагательного в речи. |
| 105 | 06.04 | Признаки, которые могут обозначать имена прилагательные. |
| 106 | 07.04 | Связь имени прилага­тельного с именем существительным. Словарный диктант. |
| 107 | 11.04 | Имена прилагательные – антонимы. |
| 108 | 12.04 | Употребление в речи имен прилагательных, противоположных по значению |
| 109 | 13.04 | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. |
| 110 | 14.04 | Изменение имён прилагательных по числам |
| 11 | 18.04 | Употребление имен прилагательных в единственном и во множественном числе. |
| 112 | 19.04 | Обобщение знаний об имени прилагательном |
| 113 | 20.04 | Проверочная работа №6 по теме « Прилагательное» |
| 114 | 21.04 | Работа над ошибками. Понятие о тексте-описании. |
| 115 | 25.04 | Роль имён прилагательных в тексте-описании |
| 116 | 26.04 | Составление текста-описания натюрморта порепродукции картиныФ. П. Толстого. |
| 117 | 27.04 | Местоимение как часть речи. Значение и употребление местоимений в речи. |
| 118 | 28.04 | Личные местоимения.Словарный диктант. |
| 119 | 04.05 | Редактирование текста с повторяющимися име­нами существительными |
| 120 | 05.05 | Текст-рассуждение и его структура. |
| 121 | 10.05 | Контрольное списывание. |
| 122 | 11.05 | Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Функция предлогов. |
| 123 | 12.05 | Правописание предлогов с именами существительными. |
| 124 | 16.05 | Проверочная работа № 7 по теме "Части речи". |
| 125 | 17.05 | Работа над ошибками. Правописание предлогов с именами существительными. Закрепление.Словарный диктант |
| 126 | 18.05 | Редактирование текста; восста­новление деформированного повествовательно­го текста. |
| 127 | 19.05 | Итоговый контрольный диктант. |
| 128 | 23.05 | Работа над ошибками.Проект «В словари- за частями речи!» |
| **Повторение 8ч.** | | |
| 129 | 24.05 | Виды текстов. Обобщение знаний о признаках, по которым можно различить текст. Предложение. Знаки препинания в конце предложений |
| 130 | 25.05 | Главные члены предложения их распознавание. Распространение предложений второстепенными членами. Связь слов в предложении |
| 131 | 26.05 | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы. Разбор слова как части речи. |
| 132 |  | Части речи и различение их признаков. Роль частей речи в нашей речи. Разбор слова как части речи |
| 133 |  | Звуки и буквы. Алфавит. Звуко-буквенный разбор слов |
| 134 |  | Звуки и буквы. Алфавит. Звуко-буквенный разбор слов |
| 135 |  | Обобщение знаний об изученных правилах правописания имен существительных и имен прилагательных |
| 136 |  | Обобщение знаний об изученных правилах правописания местоимений иглаголов. |

Учебно-методическое обеспечение.

1. Учебник « Русский язык» В.П.Канакина,В.Г.Горецкий , М.: Просвещение 2018
2. Используются различные пособия по русскому языку дл 2 класса: таблицы, карточки, раздаточный материал, сюжетные картинки. Применяется оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер, монитор, DVD проектор, мобильная доска)

Список использованной литературы

1.Авторская программа « Русский язык» В.П.Канакина М.: Просвещение 2018г.

2. Поурочные разработки по русскому языку к УМК В.П.Канакиной.идр., М.: Вако 2021г

3 Учебник.2класс «Русский язык» В.П.Канакина.

4. Примерная программа по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях,ч 1, М.: Просвещение, 2018 (стандарты второго поколения)

5. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих учащихся государственного общеобразовательного учреждения Тульской области « Суворовская начальная школа».