**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с требованиями примерных программ по учебным предметам. Начальная школа М.:Просвещение 2011- (стандарты II поколения), авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение», адаптированной основной общеобразовательной программы для слабовидящих обучающихся государственного общеобразовательного учреждения Тульской области «Суворовская начальная школа».

Наряду с решениями задач основных общеобразовательных программ в рабочей программе учитываются особенности психофизического развития и индивидуальных возможностей слабовидящих детей, которые направлены на решение следующих задач:

организация познавательной деятельности, восприятие предметов и явлений окружающего мира с помощью осязания, слуха и остаточного зрения;

* преодоление вербализма в речи детей, формализма в усвоении знаний;
* соблюдение при чтении режима зрительной нагрузки;
* развитие ориентировки в малом пространстве.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является сформированностьследующих умений:

**3 класс**

 воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;

 осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

 самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;

 самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;

 делить текст на части, составлять простой план;

 самостоятельно формулировать главную мысль текста;

 находить в тексте материал для характеристики героя;

 подробно и выборочно пересказывать текст;

 составлять рассказ-характеристику героя;

 составлять устные и письменные описания;

 по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;

 высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

 относить произведения к жанрам рассказа, сказки, былины, басни по определённым признакам;

 различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;

 видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

 соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

**Виды речевой и читательской деятельности:**

- умение слушать (аудирование);

- чтение (вслух и про себя);

- работа с разными видами текста;

- библиографическая культура (работа с текстом художественного произведения, работа с научно-популярными, учебными и другими текстами);

- умение говорить (культура речевого общения);

- письмо (культура письменной речи).

**Круг детского чтения.**

**Литературоведческая пропедевтика.**

**Творческая деятельность обучающихся** (на основе литературных

произведений).

**3 класс - 136 часов**

**Самое великое чудо на свете(4 ч)**

Рукописные книги Древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

**Устное народное творчество (14 ч)**

Русские народные песни.

Докучные сказки.

Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка».

Проект «Сочиняем волшебную сказку»

**Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)**

Проект «Как научиться читать стихи?» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского

Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».

А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой»

И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы»

И. З. Суриков «Детство», «Зима».

**Великие русские писатели (24 ч)**

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

И. А. Крылов. Басни

Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова

Детство Л. Н. Толстого. Рассказы Л. Н. Толстого

**Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)**

Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы»

Стихотворения К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина

**Литературные сказки (9 ч)**

Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки»

В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»

В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

**Былины и небылицы (10 ч)**

М. Горький «Случай с Евсейкой»

К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»

А. И. Куприн «Слон».

**Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)**

С. Чёрный. Стихи о животных

А. А. Блок. Картины зимних забав

С. А. Есенин

**Люби живое (16 ч)**

М. М. Пришвин «Моя Родина»

И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»

В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку»

В. В. Бианки «Мышонок Пик»

Б. С. Житков «Про обезьянку»

В. П. Астафьев «Капалуха»

В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».

**Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)**

С. Я Маршак «Гроза днем». «В лесу над росистой поляной»

А. Л. Барто «Разлука». «В театре».

С. В. Михалков «Если»

Е. Благинина «Котёнок», «Кукушка».

Проект «Праздник поэзии»

**Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)**

В. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»

А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»

М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники»

Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон».

В. Ю. Драгунский «Друг детства»

Сборник юмористических рассказов Н. Носова

**По страницам детских журналов (8 ч)**

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки»

Ю. И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели»

Г. Б. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды»

Р. Сеф «Веселые стихи».

**Зарубежная литература (8 ч)**

Древнегреческий миф «Храбрый Персей»

Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**по «Литературному чтению» Л.Ф. Климанова**

**3 класс (136 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема урока |
| **Вводный урок по литературному чтению (1 ч)** | | |
| 1. | 01.09 | Введение. Знакомство с учебником. Система условных обозначений |
| **Самое великое чудо на свете (4ч)** | | |
| 2. (1) | 02.09 | Знакомство с названием раздела |
| 3.(2) | 06.09 | Рукописные книги Древней Руси |
| 4.(3) | 07.09 | Первопечатник Иван Федоров |
| 5.(4) | 08.09 | Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений. Проверка техники чтения |
| **Устное народное творчество (14 ч)** | | |
| 6.(1) | 09.09 | Знакомство с названием раздела |
| 7.(2) | 13.09 | Русские народные песни |
| 8.(3) | 14.09 | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок |
| 9.(4) | 15.09 | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Проверка техники чтения |
| 10.(5) | 16.09 | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Знакомство с произведением |
| 11.(6) | 20.09 | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Составление плана сказки |
| 12.(7) | 21.09 | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Знакомство с произведением |
| 13.(8) | 22.09 | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Характеристика героев сказки |
| 14.(9) | 23.09 | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Составление плана сказки |
| 15.(10) | 27.09 | Русская народная сказка «Сивка-бурка». Знакомство с произведением |
| 16.(11) | 28.09 | Русская народная сказка«Сивка-бурка». Характеристика героев сказки |
| 17.(12) | 29.09 | Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин. Сравнение художественного текста и произведения живописи |
| 18.(13) | 30.09 | Урок КВН по разделу «Устное народное творчество». Тест №1 по теме «Устное народное творчество» |
| 19.(14) | 04.10 | Проект «Сочиняем волшебную сказку» |
| **Поэтическая тетрадь 1 (11ч)** | | |
| 20.(1) | 05.10 | Знакомство и прогнозирование содержания раздела. |
| 21.(2) | 06.10 | Проект «Как научиться читать стихи»(на основе научно-популярной статьи Я.Смоленского) |
| 22.(3) | 07.10 | Русские поэты 19-20в. Ф.Тютчев «Весенняя гроза» |
| 23.(4) | 11.10 | Ф.И.Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья» |
| 24.(5) | 12.10 | А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…». Приёмы интонационного чтения |
| 25.(6) | 13.10 | И.Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно…» |
| 26.(7) | 14.10 | И.Никитин «Встреча зимы». Подвижные картины природы |
| 27.(8) | 18.10 | И.Суриков «Детство». Выразительное чтение. Заучивание наизусть |
| 28.(9) | 19.10 | И.Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении |
| 29.(10) | 20.10 | Путешествие в литературную страну. Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь №1» |
| 30.(11) | 21.10 | Оценка достижений. Тест №2 по теме «Поэтическая тетрадь 1» |
| **Великие русские писатели(24 ч)** | | |
| 31.(1) | 01.11 | Знакомство с названием раздела. |
| 32.(2) | 02.11 | А.Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». |
| 33.(3) | 03.11 | А.ПушкинЛирические стихотворения. Средства художественной выразительности в лирических текстах. (эпитеты, сравнения) |
| 34.(4) | 08.11 | А.С.Пушкин. «Зимнее утро». Различие лирического и прозаического стихотворения |
| 35.(5) | 09.11 | А.С.Пушкин« Зимний вечер». Анализ стихотворения |
| 36.(6) | 10.11 | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане». Знакомство с произведением |
| 37.(7) | 11.11 | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане». Г Особенности сказки |
| 38.(8) | 15.11 | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане». Характеристика героев сказки |
| 39.(9) | 16.11 | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане». Анализ сказочных примет. Нравственный смысл |
| 40.(10) | 17.11 | Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом |
| 41.(11) | 18.11 | Подготовка сообщения о И.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове |
| 42.(12) | 22.11 | И.А.Крылов. «Мартышка и очки». Особенности басни. Мораль басни |
| 43.(13) | 23.11 | И.А.Крылов. «Зеркало и обезьяна». Мораль басни. Характеристика героев |
| 44.(14) | 24.11 | И.А.Крылов. «Ворона и Лисица». Характеристика героев басни. Инсценировка басни |
| 45.(15) | 25.11 | М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова.Подготовка сообщения на основе статьи |
| 46.(16) | 29.11 | М.Лермонтов. «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…». |
| 47.(17) | 30.11 | М.Лермонтов. «Утес», «Осень». Выразительное чтение |
| 48.(18) | 01.12 | Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения |
| 49.(19) | 02.12 | Л.Н.Толстой «Акула». Тема и главная мысль рассказа. Составление плана к рассказу |
| 50.(20) | 06.12 | Л.Н.Толстой «Прыжок». Выразительное чтение. Характеристика героев, их поступков |
| 51.(21) | 07.12 | Л.Н.Толстой «Лев и собачка». Характеристика главных героев |
| 52.(22) | 08.12 | Л.Н.Толстой «Какая бывает трава на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов разных видов |
| 53.(23) | 09.12 | Оценка достижений. Тест №3 по теме «Великие русские писатели» |
| 54.(24) | 13.12 | Обобщающий урок по теме «Великие русские писатели» |
| **Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)** | | |
| 55.(1) | 14.12 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания. |
| 56.(2) | 15.12 | Н.А.Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором…» |
| 57.(3) | 16.12 | Н.А.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою |
| 58.(4) | 20.12 | И.А.Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги…». Выразительное чтение. Создание словесных картин |
| 59.(5) | 21.12 | К.Бальмонт «Золотое слово». Выразительное чтение |
| 60.(6) | 22.12 | Развивающий час ( урок- обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений. Проверка техники чтения |
| **Литературные сказки (8 ч)** | | |
| 61.(1) | 23.12 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование. Проверка техники чтения |
| 62.(2) | 10.01 | Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка) |
| 63.(3) | 11.01 | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Сравнение героев сказки. Авторское отношение |
| 64.(4) | 12.01 | В. Гаршин «Лягушка – путешественница». Знакомство с произведением |
| 65.(5) | 13.01 | В. Гаршин «Лягушка – путешественница». Чтение сказки в лицах |
| 66.(6) | 17.01 | В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович». Знакомство с произведением |
| 67.(7) | 18.01 | В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович». Последовательность событий в сказке. Подробный и выборочный пересказ |
| 68.(8) | 19.01 | Оценка достижений. Тест№4 по теме «Литературные сказки». КВН(обобщающий урок по 1 части учебника) |
| **Были-небылицы.(10 ч)** | | |
| 69.(1) | 20.01 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование |
| 70.(2) | 24.01 | М. Горький. «Случай с Евсейкой». |
| 71.(3) | 25.01 | М. Горький. «Случай с Евсейкой» |
| 72.(4) | 26.01 | К.Паустовский. «Растрепанный воробей». Знакомство с произведением |
| 73.(5) | 27.01 | К.Паустовский. «Растрепанный воробей». Характеристика главных героев |
| 74.(6) | 31.01 | К.Паустовский. «Растрепанный воробей». Сравнение с народной сказкой |
| 75.(7) | 01.02 | А. Куприн «Слон». Знакомство с произведением |
| 76.(8) | 02.02 | А. Куприн «Слон». Герои произведения |
| 77.(9) | 03.02 | А. Куприн «Слон». Составление плана |
| 78.(10) | 07.02 | Обобщающий урок-путешествие по теме «Были – небылицы». Оценка достижений. Тест №5 по теме «Были-небылицы» |
| **Поэтическая тетрадь 1(6 ч)** | | |
| 79.(1) | 08.02 | Знакомство с названием раздела. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка?..» |
| 80.(2) | 09.02 | С. Черный «Воробей», «Слон» |
| 81.(3) | 10.02 | А. Блок. «Ветхая избушка» |
| 82.(4) | 14.02 | А. Блок «Сны», «Вороны» |
| 83.(5) | 15.02 | С. Есенин. «Черемуха». Сравнение стихотворений разных авторов на одну тему |
| 84.(6) | 16.02 | Обобщающий урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Тест №6 по теме «Поэтическая тетрадь 1» |
| **Люби живое (16 ч)** | | |
| 85.(1) | 17.02 | Знакомство с названием раздела |
| 86.(2) | 21.02 | М. Пришвин. «Моя Родина» (из воспоминаний). Сочинение на основе художественного текста |
| 87.(3) | 22.02 | И. Соколов-Микитов. «Листопадничек». Знакомство с произведением |
| 88.(4) | 24.02 | И. Соколов-Микитов. «Листопадничек». Характеристика героя |
| 89.(5) | 28.02 | В.И. Белов. «Малька провинилась» |
| 90.(6) | 01.03 | В.И. Белов «Еще про Мальку» |
| 91.(7) | 02.03 | В. Бианки. «Мышонок Пик». Знакомство с произведением |
| 92.(8) | 03.03 | В. Бианки. «Мышонок Пик». Особенности произведения. Характеристика героев |
| 93.(9) | 07.03 | Б. Житков. «Про обезьянку». Знакомство с произведением |
| 94.(10) | 09.03 | Б. Житков. «Про обезьянку». Герои произведения |
| 95.(11) | 10.03 | Б. Житков. «Про обезьянку». Составление Коллективного плана |
| 96.(12) | 14.03 | В. Дуров «Наша Жучка» |
| 97.(13) | 15.03 | В. Астафьев «Капалуха» |
| 98.(14) | 16.03 | В. Драгунский. «Он живой и светится» |
| 99.(15) | 17.03 | Урок-конференция «Земля – наш дом родной». Обобщающий урок по разделу «Люби живое» |
| 100.(16) | 21.03 | Оценка достижений. Проверка техники чтения |
| **Поэтическая тетрадь 2(8 ч)** | | |
| 101.(1) | 22.03 | Знакомство с названием раздела |
| 102.(2) | 23.03 | С.Я.Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной». Нахождение в стихотворении средств художественной выразительности |
| 103.(3) | 24.03 | А. Барто. «Разлука» |
| 104.(4) | 04.04 | А. Барто. «В театре» |
| 105.(5) | 05.04 | С. Михалков. «Если», «Рисунок» |
| 106.(6) | 06.04 | Е. Благинина. «Кукушка», «Котенок» |
| 107.(7) | 07.04 | «Крестики-нолики» Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2» |
| 108.(8) | 11.04 | Оценка достижений. Тест №7 по теме «Поэтическая тетрадь 2» |
| **Собирай по ягодке-наберёшь кузовок (12 ч)** | | |
| 109.(1) | 12.04 | Знакомство с названием раздела. |
| 110.(2) | 13.04 | Б. Шергин. «Собирай по ягодке – наберешь кузовок» |
| 111.(3) | 14.04 | А. Платонов. «Цветок на земле». Знакомство с произведением |
| 112.(4) | 18.04 | А. Платонов. «Цветок на земле». Характеристика героя |
| 113.(5) | 19.04 | А. Платонов. «Еще мама». Знакомство с произведением |
| 114.(6) | 20.04 | А. Платонов. «Еще мама» |
| 115.(7) | 21.04 | М. Зощенко. «Золотые слова» |
| 116.(8) | 25.04 | М. Зощенко. «Великие путешественники» |
| 117.(9) | 26.04 | Н. Носов. «Федина задача» |
| 118.(10) | 27.04 | Н. Носов. «Телефон» |
| 119.(11) | 28.04 | В. Драгунский. «Друг детства» |
| 120.(12) | 04.05 | Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Оценка достижений. Тест №8 по теме«Собирай по ягодке- наберешь кузовок» |
| **По страницам детских журналов (8 ч)** | | |
| 121.(1) | 05.05 | Знакомство с названием раздела |
| 122.(2) | 10.05 | «Мурзилка», «Весёлые картинки»- самые старые журналы. По страницам журналов для детей.Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» |
| 123.(3) | 11.05 | Ю. Ермолаев. «Проговорился» |
| 124.(4) | 12.05 | Ю. Ермолаев. «Воспитатели» |
| 125.(5) | 16.05 | Г. Остер. «Вредные советы» |
| 126.(6) | 17.05 | Г. Остер. «Как получаются легенды» |
| 127.(7) | 18.05 | Р. Сеф. «Веселые стихи» |
| 128.(8) | 19.05 | Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Проверка техники чтения |
| **Зарубежная литература (8 ч)** | | |
| 129.(1) | 23.05 | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции |
| 130.(2) | 24.05 | Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. |
| 131.(3) | 25.05 | Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». Мифологические герои и их подвиги |
| 132.(4) | 26.05 | Г.Х.Андерсен. «Гадкий утенок». Знакомство с произведением |
| 133.(5) |  | Г.Х.Андерсен. «Гадкий утенок». Особенности произведения |
| 134.(6) |  | Г.Х.Андерсен. «Гадкий утенок». Характеристика героя |
| 135.(7) |  | Развивающий час по теме «Зарубежная литература» |
| 136.(8) |  | Обобщающий урок за курс 3 класса. Брейн-ринг по сказкам |