Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа М. :Просвещение 2011- ( стандарты II поколения), авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение» , адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся государственного общеобразовательного учреждения Тульской области « Суворовская начальная школа.»

Программа рассчитана на 1 год обучения. В реализации программы участвуют дети 8 летнего возраста. Во 2 классе на изучение литературного чтения отводится 136 ч (4 ч в неде­лю, 34 учебных недели)

Наряду с решениями задач основных общеобразовательных программ в рабочей программе учитываются особенности психофизического развития и индивидуальных возможностей слабовидящих детей, которые направлены на решение следующих задач:

- организация познавательной деятельности, восприятие предметов и явлений окружающего мира с помощью осязания, слуха и остаточного зрения;

- преодоление вербализма в речи детей, формализма в усвоении знаний

- соблюдение при чтении режима зрительной нагрузки

- развитие ориентировки в малом пространстве.

Для реализации рабочей программы на уроках литературного чтения использую следующие формы занятий: фронтальная беседа, устная дискуссия, проектная деятельность, уроки-путешествия, уроки-викторины; различные методы обучения: наглядные, проблемные, частично-поисковые.

**Результаты освоения учебной программы по курсу «Литературное чтение»**

***Личностные результаты****:*

* Принятие следующих базовых ценностей: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
* Уважительное отношение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
* Освоение роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
* Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
* Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

***Метапредметные результаты****:*

В области регулятивных УУД:*:*

* Использование знаково-символических средств представления информации.
* Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
* Определение и формулирование цели деятельности на уроке с помощью учителя.
* Проговаривание последовательности действий на уроке.
* Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
* Учиться работать по предложенному учителем плану.
* Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

В области познавательных УУД:

* Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
* Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
* Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
* Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
* Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять тексты на основе простейших речевых моделях (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД*

* Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Слушать и понимать речь других.
* Читать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

***Предметными результатами*изучения курса «Литературное чтение» во 2-м классе** являются формирование следующих умений.

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Второклассники научатся:**

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;

- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;

- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, поисковое);

- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;

- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;

- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;

- отличать поэтический текст от прозаического;

- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);

- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);

- делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики текстов;

- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;

- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;

- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

***Формы контроля:*** беседы, выполнение тестов,мониторинг, техника чтения.

**Основное содержание учебного предмета «Литературное чтение» 2 класс.**

**Вводный урок (1ч)**

Самое великое чудо на свете (4 ч)

**Устное народное творчество (15 ч)**

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считал­ки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и пого­ворки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и жу­равль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Баль­монт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступи­ла...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружи­лась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токма­кова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

**Русские писатели (14 ч)**

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Мура­вей».

Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших (12 ч)

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Приш­вин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов (9 ч)

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Мар­шак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Влади­миров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародей­кою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

**Писатели** – **детям (17 ч)**

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чу­ковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (10 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

И в шутку и всерьез (14 ч)

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей все­го?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».

**Литература зарубежных стран (12 ч)**

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. X. Андерсена («Принцесса на горо­шине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема |
| 1 | 01.09 | Введение. Знакомство с учебником. Условные обозначения. Элементы книги. |
| **Самое великое чудо на свете - 4 ч** | | |
| 2 | 02.09 | Игра «Крестики – нолики». Знакомство с миром литературного чтения. Пословицы |
| 3 | 06.09 | Самое великое чудо на свете. Правила обращения с книгами. Составление рассказа по картинке. |
| 4 | 07.09 | Библиотеки. Знакомство с работой школьной библиотеки. Экскурсия. |
| 5 | 08.09 | Книги. История создания книг. Правила пользования книгой. Литературоведческая пропедевтика. |
| **Устное народное творчество – 15 ч** | | |
| 6 | 09.09 | Устное народное творчество. Значение понятия «устное народное творчество». Содержание раздела. Народная мудрость. |
| 7 | 13.09 | Русские народные песни. Знакомство с малыми фольклорными жанрами. Рифма. |
| 8 | 14.09 | Потешки, прибаутки. Различие жанров устного народного творчества. Выразительное чтение потешек и прибауток |
| 9 | 15.09 | Скороговорки, считалки, небылицы. Подбор нужной интонации и ритма для чтения считалок и небылиц. Соревнование в темповом чтении скороговорок. |
| 10 | 16.09 | Загадки, пословицы, поговорки. Особенности загадок и пословиц. Отработка навыков чтения. |
| 11 | 20.09 | Народные сказки.Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт..». Особенности народной сказки и ее поучительное значение. Выборочное чтение, пересказ по рисункам. |
| 12 | 21.09 | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Приёмы выразительного чтения произведения. Главная мысль произведения. |
| 13 | 22.09 | Русская народная сказка «У страха глаза велики». Понятие «бытовая сказка». Деление текста на части, оставление плана, пересказ сказки по плану. |
| 14 | 23.09 | Русская народная сказка «Лисаи тетерев». Понятие «сказка о животных». Слушание, отработка навыков выразительного чтения и пересказа. |
| 15 | 27.09 | Русская народная сказка о животных «Лиса и журавль». Смысл и значение пословиц. Восстанавление последовательности событий в сказке, пересказ. |
| 16 | 28.09 | Русская народная сказка (бытовая). «Каша из топора». Отработка навыков выразительного чтения, пересказ с опорой на картинный план. |
| 17 | 29.09 | Русская народная сказка (волшебная) «Гуси-лебеди». Характеристика героев сказки. Деление текста на части, составление плана. |
| 18 | 30.09 | Русская народная сказка (волшебная) «Гуси-лебеди». Деление текста на смысловые части, озаглавливание их, пересказ содержание сказки по плану. |
| 19 | 04.10 | «Сказки к нам приходят...» (викторина по сказкам). Ответы на вопросы, отгадывание названия сказки по опорным словам, кроссворд. |
| 20 | 05.10 | КВН «Обожаемые сказки». Название, приветствие, инсценирование сказки, определение жанра устного творчества. Тест №1 |
| **Люблю природу русскую. Осень – 8 ч** | | |
| 21 | 06.10 | Люблю природу русскую. Осень.Прогнозирование содержания раздела. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. |
| 22 | 07.10 | Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…». Выразительное чтение. Интонация. Настроение.Средства художественной выразительности. |
| 23 | 11.10 | К. Бальмонт «Поспевает брусника…», А. Плещеев «Осень наступила…». Приём звукописи как средство выразительности.Соотнесение стихов и музыкальных произведений. Выразительное чтение. |
| 24 | 12.10 | А. Фет «Ласточки пропали…». Сравнение лирического поэтического и прозаическоготекстов. Выразительное чтение. Заучивание наизусть |
| 25 | 13.10 | Осенние листья. Выразительное чтение стихотворений разных поэтов об осени.Заучивание наизусть понравившегося. |
| 26 | 14.10 | В. Берестов «Хитрые грибы». Настроение. Интонация стихотворения. Выразительное чтение. Средства художественной выразительности. |
| 27 | 18.10 | М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом…». Выразительное чтение стихотворения. |
| 28 | 19.10 | Обобщение «Люблю природу русскую. Осень».Оценка достижений. |
| **Русские писатели – 14 ч** | | |
| 29 | 20.10 | А. Пушкин-великий русский писатель. Вступление к поэме « Руслан и Людмила» «У лукоморья дуб зеленый…». Сказочные чудеса. Выразительное чтение. |
| 30 | 21.10 | Лирические стихотворения А.С. Пушкина. Настроение стихотворений. Средства художественной выразительности.Эпитет. Сравнение.Олицетворение. |
| 31 | 01.11 | А. Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки.Знакомство с биографией Пушкина и его сказками.Сравнение литературной и народной сказок. |
| 32 | 02.11 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Выразительное чтение. Характеристика героев произведения. |
| 33 | 03.11 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Выделение главной мысли. Деление текста на части.Картины моря в сказке. |
| 34 | 08.11 | Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина». |
| 35 | 09.11 | И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука». Нравственный смысл басни.Сравнение басни и сказки.Характеристика героев басни. |
| 36 | 10.11 | И. Крылов «Стрекоза и Муравей». Структура басни,модель басни.Выразительное чтение по ролям. |
| 37 | 11.11 | Басни Л. Толстого «Старый дед и внучек».Нравственный смысл басни. Соотнесение пословицы со смыслом басни. |
| 38 | 15.11 | Рассказ Л. Толстого «Филипок». Чтение текста и ответы на вопросы по содержанию прочитанного. |
| 39 | 16.11 | Л. Толстой «Филипок» Характеристика героев произведения.Составлениеплана.Пересказ по плану. |
| 40 | 17.11 | Л. Толстой «Филипок» Характеристика героев произведения.Составлениеплана.Пересказ по плану. |
| 41 | 18.11 | Л.Н. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»Характеристика героев Подробный пересказ. |
| 42 | 22.11 | Обобщение «Русские писатели».Оценка достижений. |
| **О братьях наших меньших – 12 ч** | | |
| 43 | 23.11 | О братьях наших меньших.Знакомство с новым разделом .Прогнозирование содержания . А.Шибаев « Кто кем становится?». Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя. |
| 44 | 24.11 | Б. Заходер стихотворение «Плачет киска в коридоре…»,  И. Пивоварова стихотворение «Жила- была собака…». Выразительное чтение произведений, определение мотива поведения героев путём выбора правильного ответа из текста. Правила обращения с животными. |
| 45 | 25.11 | В. Берестов стихотворение «Кошкин щенок». Выразительное чтение произведения, определение темы и главной мысли. |
| 46 | 29.11 | Домашние животные. Сказка «Как собака друга искала». Чтение по ролям, пересказ текста. |
| 47 | 30.11 | М. Пришвин рассказ «Ребята и утята». Слушание, выразительное чтение рассказа. Работа с пословицей. |
| 48 | 01.12 | М. Пришвин рассказ «Ребята и утята». Выборочное чтение, выделение смысловых частей, составление плана рассказа. |
| 49 | 02.12 | Е. Чарушин «Страшный рассказ». Слушание. Понятие «логическое ударение». Чтение вслух с постепенным переходом на чтение по себя. |
| 50 | 06.12 | Е. Чарушин «Страшный рассказ». Определение последовательности событий, составление плана, пересказ подробно по плану. |
| 51 | 07.12 | Б. Житков литературная сказка  «Храбрый утёнок». Выразительное чтение, работа с иллюстрациями, еление текста на смысловые части, составление простого план. |
| 52 | 08.12 | В. Бианки рассказ «Музыкант». Слушание, чтение, определение последовательности событий, составление плана, пересказ подробно по плану. |
| 53 | 09.12 | В. Бианки рассказ«Сова». Выразительное чтение, деление текста на части, составление картинного плана, пересказ по рисунку. |
| 54 | 13.12 | Обобщение по разделу«О братьях наших меньших». Тест. |
| **Из детских журналов – 9 ч** | | |
| 55 | 14.12 | Из детских журналов. Проект «Мой любимый детский журнал». Сбор информации, обмен мнениями. |
| 56 | 15.12 | Д. Хармс стихотворение «Игра». Биографические сведения об авторе. Знакомство со стихотворением, придумывание вопросов по содержанию, выразительное чтение. |
| 57 | 16.12 | Д. Хармс стихотворение «Вы знаете?». Небылица. Чтение по ролям, работа с иллюстрацией, выразительное чтение. |
| 58 | 20.12 | Д. Хармс, С. М. Маршак стихотворение «Весёлыечижи». Чтение стихотворного текста с различными речевыми задачами. |
| 59 | 21.12 | Д. Хармс стихотворение «Что это было?»Отработка навыков выразительного чтения и чёткой дикции, подбор рифмы. |
| 60 | 22.12 | Н. Гернет, Д. Хармс стихотворение «Очень- очень вкусный пирог». Выразительное чтение, работа с иллюстрациями, составление вопросов по содержанию. |
| 61 | 23.12 | Ю. Владимиров стихотворение «Чудаки». Слушание, выразительное чтение, словарно-лексическая работа, составление вопросов по содержанию. |
| 62 | 10.01 | А. Введенский стихотворения «Учёный Петя», «Лошадка». Отработка навыков выразительного чтение, составление вопросов по содержанию, выбор заголовка. |
| 63 | 11.01 | Обобщение по разделу «Из детских журналов». Презентация проекта«Мой любимый детский журнал». Тест. |
| **Люблю природу русскую. Зима – 9 ч** | | |
| 64 | 12.01 | Люблю природу русскую. Зима. Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки. |
| 65 | 13.01 | Стихи о первом снеге. Стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта и Я. Акимова о зиме. Слушание, анализ и сравнение произведений разных поэтов на одну тему, выразительное чтение. |
| 66 | 17.01 | Ф. Тютчев стихотворение «Чародейкою Зимою…». Отработка навыка выразительного чтения, рисование словесных картин зимней природы с опорой на текст стихотворения. |
| 67 | 18.01 | С. Есенин стихотворения «Поёт зима – аукает…», «Берёза». Биографические сведения об авторе. Понятия *метафора*и *олицетворение.* Устное сочинение повествовательногохарактера с элементами рассуждения и описания. |
| 68 | 19.01 | Русская народная сказка (бытовая) «Два Мороза». Выразительное чтение, характеристика героев произведения на основе их поступков. |
| 69 | 20.01 | С. Михалков«Новогодняя быль». Слушание, отработка навыков беглого осознанного чтения. Создание небольшого устного текста на новогоднюю тему. |
| 70 | 24.01 | А. Бартостихотворение «Дело было в январе…». Биографические сведения об авторе. Отработка навыков выразительного чтения, словесное рисование картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. |
| 71 | 25.01 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Тест. |
| 72 | 26.01 | Игра «Поле чудес». Обобщение знаний по прочитанным произведениям. Смысловое чтение. |
| **Писатели детям – 17 ч** | | |
| 73 | 27.01 | Писатели детям. Знакомство с содержанием нового раздела. Виды малых жанров фольклора. Рифма. |
| 74 | 31.01 | К. Чуковский стихотворение «Путаница». Знакомство с биографией и историей сочинения стихотворений. Чтение стихотворения по ролям, словарно-лексическая работа. |
| 75 | 01.02 | К. Чуковский стихотворение «Радость». Слушание, выразительное чтение наизусть, особенности рифмы. |
| 76 | 02.02 | К. Чуковский стихотворение «Федорино горе». Слушание, словарно-лексическая работа, характеристика главного героя по его поступкам. |
| 77 | 03.02 | К. Чуковский стихотворение «Федорино горе». Смысл и особенности юмористического произведения. Чтение по ролям. |
| 78 | 07.02 | С. Маршак стихотворение «Кот и лодыри».  Биографические сведения об авторе. Слушание, словарно-лексическая работа, чтение в лицах. |
| 79 | 08.02 | С. Михалков стихотворения «Мой секрет», «Сила воли». Биографические сведения об авторе, слушание, выразительное чтение, характеристика героя произведения с опорой на его поступки. |
| 80 | 09.02 | С. Михалков стихотворение «Мой щенок». Выразительное чтение, ответы на вопросы по содержанию с помощью цитат, деление стихотворного текста на смысловые части. |
| 81 | 10.02 | А. Барто «Верёвочка». Биографические сведения об авторе, рассказ о героях, , выразительное чтение наизусть. |
| 82 | 14.02 | А. Барто стихотворения «Мы не заметили жука», «В школу». Понятие «звукопись». Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы по содержанию. |
| 83 | 15.02 | А. Барто стихотворение «Вовка – добрая душа». Чтение в паре, рассказ о героях, оценка их поступков. |
| 84 | 16.02 | Н. Н. Носов рассказ «Затейники». Биографические сведения об авторе, первичное чтение, пересказ текста подробно на основе самостоятельно составленного плана. |
| 85 | 17.02 | Н. Н. Носов рассказ «Живая шляпа». Чтение по ролям, в паре, характеристика героев произведения. |
| 86 | 21.02 | Н. Н. Носов рассказ «Живая шляпа». Выборочное чтение, самостоятельное составление плана, пересказ текста с опорой на план. |
| 87 | 22.02 | Н. Н. Носов рассказ «На горке». Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы по содержанию строчками из текста. |
| 88 | 24.02 | Н. Н. Носов рассказ «На горке». Пересказ текста на основе самостоятельно составленного картинного и цитатного плана. Характеристика героя и его поступков. |
| 89 | 28.02 | Обобщение по разделу «Писатели детям». Тест. |
| **Я и мои друзья – 10 ч** | | |
| 90 | 01.03 | Я и мои друзья. Знакомство с новым разделом. Беседа о дружбе и друзьях. Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов, Э. Мошковская. Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя. |
| 91 | 02.03 | Стихи о дружбе и обидах. В. Лунин «Я и Вовка». Слушание, выразительное чтение, работа с пословицей. |
| 92 | 03.03 | Н. Булгаков «Анна, не грусти!». Целостное восприятие, деление текста на части, составление плана, пересказ от первого лица. |
| 93 | 07.03 | Ю. Ермолаев рассказ «Два пирожных». Слушание, чтение по ролям, пересказ текста на основе самостоятельно составленного плана. |
| 94 | 08.03 | В. Осеева рассказ «Волшебное слово». Биографические сведения об авторе, знакомство с содержанием рассказа, ответы на вопросы по содержанию цитатами из текста, смысловое чтение. |
| 95 | 09.03 | В. Осеева рассказ «Волшебное слово». Деление текста на части, пересказ текста на основе самостоятельно составленного плана, характеристика героев. |
| 96 | 10.03 | В. Осеева рассказ «Хорошее». Биографические сведения об авторе, самостоятельное чтение текста, характеристика поступков героев, составление плана, пересказ. |
| 97 | 14.03 | В. Осеева рассказ «Почему?». Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя, характеристика поступков героев, работа с пословицей. |
| 98 | 15.03 | В. Осеева рассказ «Почему?». Подбор заголовков к частям рассказа, составление плана; пересказ текста подробно по плану. |
| 99 | 16.03 | Обобщениепо разделу «Яи мои друзья». Разгадывание кроссворда. Проверочная работа Оценка достижений. |
| **Люблю природу русскую. Весна – 9 ч** | | |
| 100 | 17.03 | Люблю природу русскую. Весна. Знакомство с содержанием нового раздела. Весенние загадки, весенние приметы и изменения в природе. |
| 101 | 21.03 | Стихи Ф. Тютчева о весне «Зима не даром злится», «Весенние воды». Биографические сведения об авторе, выразительное чтение стихотворений, словесное рисование. |
| 102 | 22.03 | Стихи А. Плещеева о весне «Весна», «Сельская песенка». Биографические сведения об авторе, выразительное чтение стихотворений по книге и наизусть. |
| 103 | 23.03 | А. Блок стихотворение «На лугу». Выразительное чтение стихотворений по книге и наизусть, самостоятельное придумывание вопросов к стихотворению. |
| 104 | 24.03 | С. Маршак стихотворение «Снег теперь уже не тот…». Биографические сведения об авторе, слушание, словарно-лексическая работа, самостоятельное придумывание вопросов к стихотворению, выразительное чтение. |
| 105 | 04.04 | И. Бунин стихотворение «Матери». Беседа об уважении и любви к матери. Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. |
| 106 | 05.04 | А. Плещеев стихотворение «В бурю». Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. |
| 107 | 06.04 | Е. Благинина стихотворение «Посидим в тишине», Э. Мошковская стихотворение «Я мою маму обидел…». Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. |
| 108 | 07.04 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». Тест . |
| **И в шутку и всерьёз – 14 ч** | | |
| 109 | 11.04 | И в шутку и всерьёз. Занкомство с содержанием раздела. Выразительное чтение, ответы на вопросы. |
| 110 | 12.04 | Б. Заходер стихотворения «Товарищам детям», «Что красивей всего?». Биографические сведения об авторе, слушание, словарно-лексическая работа, чтение вслух и про себя. |
| 111 | 13.04 | Б. Заходер стихотворение «Песенки Винни-Пуха». Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы. |
| 112 | 14.04 | Б. Заходер стихотворение «Песенки Винни-Пуха». Сравнение героев произведения, чтение стихотворения на основе ритма. |
| 113 | 18.04 | Э. Успенский литературная сказка «Чебурашка». Биографические сведения об авторе, слушание, характеристика героев и их поступков, восстановление последовательности по вопросам. |
| 114 | 19.04 | Э. Успенский литературная сказка «Чебурашка», стихотворение «Если был бы я девчонкой…» . краткий пересказ текста, выразительное чтение. |
| 115 | 20.04 | Стихи Э. Успенского. Чтение стихотворений наизусть и по книге, характеристика героев и их поступков. |
| 116 | 21.04 | Стихи В. Берестова. Понятие «олицетворение». Чтение вслух и про себя, анализ заголовка. |
| 117 | 25.04 | Стихи И. Токмаковой. Отработка техники выразительного чтения, характеристика героев. |
| 118 | 26.04 | Г. Остер рассказ «Будем знакомы». Биографические сведения об авторе, слушание, выразительное чтение, инсценирование отрывка. |
| 119 | 27.04 | Г. Остер рассказ «Будем знакомы». Правила и способы знакомства. Деление текста на части, самостоятельное составление плана, пересказ по плану. |
| 120 | 28.04 | В. Драгунский рассказ «Всё тайное становится явным». Биографические сведения об авторе, слушание, главная мысль, чтение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. |
| 121 | 04.05 | В. Драгунский рассказ «Всё тайное становится явным». Анализ поступков героев. Деление текста на части, самостоятельное составление плана, пересказ по плану. |
| 122 | 05.05 | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». Тест. |
| **Литература зарубежных стран – 14 ч** | | |
| 123 | 10.05 | Литература зарубежных стран. Знакомство с содержанием нового раздела. Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник. |
| 124 | 11.05 | Американские и английские народные песенки «Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы». Слушание, смысловое чтение. |
| 125 | 12.05 | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети…». Отрабатывание навыков выразительного беглого чтения. |
| 126 | 16.05 | Ш. Перро литературная сказка «Кот в сапогах». Слушание, словарно-лексическая работа. |
| 127 | 17.05 | Ш. Перро литературная сказка «Кот в сапогах». Сравнительная характеристика, пересказ текста по опорным фразам. |
| 128 | 18.05 | Ш. Перро литературная сказка «Красная шапочка». Слушание, словарно-лексическая работа,первичное чтение. |
| 129 | 19.05 | Ш. Перро литературная сказка «Красная шапочка». Выборочное чтение, хаоактеристика героев, инсценирование. |
| 130 | 23.05 | Г. Х. Андерсен литературная сказка «Принцесса на горошине». Словарно-лексическая работа, чтение по ролям, составление плана. |
| 131 | 24.05 | Г. Х. Андерсен литературная сказка «Принцесса на горошине». Подробный пересказ по плану. |
| 132 | 25.05 | Э. Хогарт литературная сказка «Мафин и паук». Слушание, словарно-лексическая работа, самостоятельное чтение. |
| 133 | 26.05 | Э. Хогарт литературная сказка «Мафин и паук». Пересказывать по плану, ответы на вопросы по содержанию цитатами. |
| 134 |  | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». |
| 135 |  | Проект «Мой любимый писатель-сказочник». |
| 136 |  | КВН «Цветик-семицветик».Повторение |

Учебно- методическое обеспечение.

Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская)-2018г

Используются различные пособия по литературному чтению: таблицы, карточки, сюжетные картинки.

Применяется оборудование для мультимедийных демонстраций ( компьютер, медиапроектор, мобильная доска)

Список использованной литературы.

1.Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская)-2019г.

2.Климанова Л. Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. класс. М.: « ВАКО» 2021г.

3.Авторские рабочие программы 1 - 4 класс Климанова Л. Ф., Бойкина М. М. : « Просвещение» 2012

4. Примерная программа по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях,ч 1, М.: Просвещение, 2011 (стандарты второго поколения)

5. Основная образовательная программа начального общего образования государственного общеобразовательного учреждения ТО « Суворовская начальная школа»