

Государственное общеобразовательное учреждение Тульской области
«Суворовская начальная школа»

Принята Утверждена
на педагогическом совете №6
протокол от 31.08.2022 Директор _____ С.Д. Осипова

приказом №83-осн от 31.08.2022

**Рабочая программа
для детей
младшего дошкольного возраста
(4-5 лет)**

**Авторы составители:
Бордукова Т.Н.
Образцова Н.Н.**

Суворов, 2022

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе «Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с амблиопией и косоглазием ГОУ ТО «Суворовская начальная школа», и обеспечивает разностороннее развитие и воспитание ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальные, особенностей по основным направлениям - социально- коммуникативному, физическому, познавательному, речевому и художественно - эстетическому. Рабочая программа построена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» Ф3-273 от 29.12.2012; Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с амблиопией и косоглазием ГОУ ТО «Суворовская начальная школа». Основной целью реализации программы является введение детей в мир общечеловеческой культуры через фундаментальные проблемы, которые ребёнок самостоятельно «открывает» на основе мышления и творческого воображения в разных видах активной деятельности, расширяя жизненный опыт. Для успешного достижения цели необходимо решить следующие задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учётом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- создание условий для осуществления квалифицированной коррекции недостатков речевого и психического развития детей;
- развитие индивидуальности, коммуникативной культуры и социальной активности ребёнка в коллективной творческой деятельности;
- создание условий для предоставления родителям возможности дополнительного образования в следующих направлениях: дошкольная подготовка, формирование основ здорового образа жизни, художественно-эстетическое развитие и воспитание интереса к англоязычной культуре;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей

В программе учитываются особенности развития детей среднего возраста. Возраст четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Существуют специфические возрастные особенности детей 4–5 лет:

Физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха. Что касается темпов физического развития, то с 4 до 6 лет они существенно не меняются. В среднем ребенок подрастает за год на 5–7 см и набирает 1,5–2 кг веса. Происходят рост и развитие всех органов и систем детского организма.

Психическое развитие ребенка в возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно

пригодятся. 5 вещей, из-за которых вы не должны испытывать чувства стыда. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Учитывая вышеперечисленные возрастные особенности детей 4–5 лет, воспитатели дошкольных учреждений создают условия для продуктивной работы и гармоничного развития ребенка.

Роль игры: Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха. **Творческие способности:** Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4–5 лет предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения.

Непосредственно образовательная деятельность организуется в течение года с **сентября по май**. Формы организации: освоение задач образовательных областей развития детей осуществляется в организованных педагогом видах деятельности: НОД, детских проектах, развивающих и образовательных ситуациях, в совместной и индивидуальной деятельности, в развлечениях и досугах, в свободной самостоятельной деятельности в условиях предметно – пространственной среды, в центрах экспериментирования, в игровых центрах

Данная программа содержит единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые развивают детей дошкольного возраста на должном уровне. Таким образом, рабочая программа содержит перспективно-тематические планы по инвариантной части и вариативной части. В течении учебного года проводится **мониторинг (сентябрь, май)** освоения детьми образовательных областей АОПДО ГОУ ТО «Суворовская начальная школа» с целью практического изучения и отслеживания динамики развития детей в целях организации педагогического процесса с учетом выбора средств и методов педагогической деятельности. Эффективность педагогического процесса оценивается на основе динамики изменения каждого ребенка, где главным показателем качества образовательной работы является прогресс в развитии .

Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, физической культуре проводятся специалистами.

Образовательная область «Познавательное развитие»

ФЭМП (4-5 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие» способствует формированию математических представлений, дает огромные возможности для развития познавательных способностей, которые являются базой для формирования математического мышления в перспективе, а сформированность такого

мышления – гарантия для успешного усвоения математического содержания в дальнейшем. Одна из важнейших задач воспитания маленького ребёнка – интеллектуальное развитие, формирование таких мыслительных умений и способностей, которые позволяют легко осваивать новое.

Программа ориентирована на воспитанников 4-5 лет, рассчитана на 1 год.

Цель, решаемая при реализации рабочей программы:

- формирование умственных способностей и математических представлений, умений мыслить, логически рассуждать, находить скрытые для непосредственного восприятия математические взаимосвязи и взаимозависимости

Задачи программы:

- Учить детей различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Учить считать до пяти (количественный счёт, отвечать на вопрос «Сколько всего?»).
- Совершенствовать умение сравнивать количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5, а также путём поштучного соотнесения двух предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Учить сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные, на основе приложения их друг к другу или наложения).
- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Знать их характерные отличия.
- Учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади).
- Учить определять части суток. Расписание непосредственно образовательной деятельности составлено в соответствии с учебным планом, проводится **1 раз в неделю, длительностью 20 минут, 36 занятия.**

Общая характеристика учебного курса Комплексно-тематическое планирование развития элементарных математических представлений для детей средней группы составлено на основе обязательного минимума содержания федерального компонента государственного стандарта по разделу «Развитие элементарных математических представлений» Временных (примерных) требований к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, переработанной в соответствии с ФГОС ДО и парциальной программы В.П. Новикова «Математика в детском саду», З. Т. Асонова, Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в средней группе детского сада. «Математика от трех до семи» З.А. Михайлова

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

1. «Речевое развитие» и «Познавательное развитие», где обогащают словарь детей прилагательными, обозначающими качества предметов (величину, цвет, форму, материал); активизируют в речи слова, обозначающие названия и форму предметов ближайшего окружения, расширяют кругозор, развивают познавательные интересы.
2. «Изобразительная деятельность», где дети учатся располагать предметы (фигуры) на листе бумаги, соотносить размеры, проявлять творчество.
3. «Физическое развитие», где детей учат ориентироваться в пространстве, относительно самого себя, во времени.
4. «Трудовое воспитание» - детей учат поддерживать порядок в помещении, помогать готовить к занятию и убирать после проведения занятия дидактический материал.
5. «Нравственное воспитание», где осуществляется приобщение детей к способам и формам взаимодействия, выражение отношения к людям, природе, к себе. Обоснованием выбора данной программы является то, что она в соответствии со структурой дошкольного образования обеспечивает выстраивание систематического курса, непрерывно развивающего знания воспитанников в области математики.



Перспективно – тематическое планирование ФЭМП

№ п/п	Тема НОД	Цели и задачи	Методическое обеспечение
1. 2.	Диагностика и мониторинг		
3.	<p>Количество и счет: сравнение множеств и установление соответствия между ними.</p> <p>Величина: большой и маленький.</p> <p>Геометрические фигуры: круг (находить среди множества фигур)</p>	<p>Закреплять умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство между ними; знакомые предметы по величине и объединять их по этому признаку; считать предметы (в пределах 2) слева направо, называть числительные по порядку, согласовывать числительное с существительным в роде, числе, падеже; знания о геометрической фигуре круг.</p> <p>Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p>Формировать представление, что круги могут быть разного размера; навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет», стр. 18</p> <p>В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр. 8</p>
4.	<p>Сравнение чисел 3-4; счет по образцу; загадки.</p> <p>Ориентировка в пространстве: слева справа.</p> <p>Геометрические фигуры: круг.</p>	<p>Учить считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приемами счета; обозначать словами положение предмета по отношению к себе; ориентироваться на листе бумаги; считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов.</p>	<p>Е.В. Колесникова, стр. 21</p> <p>В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр. 11 «Игра с кругами»</p>
5.	<p>Установление соответствия между числом и количеством предметов.</p> <p>Величина: большой, поменьше, самый маленький.</p> <p>Геометрические фигуры: квадрат, треугольник.</p> <p>Логическая задача.</p>	<p>Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; выделять признаки сходства предметов (величина) и объединять их по этому признаку.</p> <p>Закреплять умение считать предметы (в пределах 5); знания о геометрической фигуре квадрат.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), использовать эти слова в речи.</p> <p>Закрепить названия геометрических фигур, учить классифицировать их по форме и цвету.</p> <p>Формировать представление, что квадраты могут быть разного размера; навыки самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Е.В. Колесникова, стр. 23</p> <p>В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр. 12 Игра «Каких фигур больше» (фланелеграф)</p>

		Развивать зрительное внимание.	
6.	Счет по образцу; сравнение чисел 4 и 5. Ориентировка во времени: части суток. Ориентировка в пространстве: слева, посередине, справа.	Продолжать учить считать предметы (в пределах 5); добавлять к меньшей группе недостающий предмет; устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов; обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, посередине, справа). Закреплять представления о частях суток. Упражнять в сравнении двух групп предметов. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Е.В.Колесникова, стр. 25 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.14 «Отгадай»
7.	Ознакомление с цифрой 1. Ориентировка в пространстве: слева, посередине, справа. Геометрические фигуры: круг, квадрат.	Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; находить цифру 1 среди множества других цифр; писать цифру 1, используя образец; понимать последовательность расположения геометрических фигур. Знакомить с цифрой 1 как знаком числа 1. Закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе (слева, справа, посередине).	Е.В.Колесникова, стр. 28 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.16 «Что где?»
8.	Закрепление знаний о цифре 1. Величина: большой, поменьше, маленький, одинакового размера. Геометрические фигуры: треугольник.	Закреплять знания о цифре 1; о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других; умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), объединять предметы по этому признаку. Учить соотносить цифру с количеством предметов; отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать представление, что треугольники могут быть разного размера.	Е.В.Колесникова, стр. 29 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.19 «Моделирование предмета»
7.	Ознакомление с цифрой 2. Ориентировка во времени: вчера, сегодня, завтра. Ориентировка в пространстве: ближе, дальше.	Знакомить с цифрой 2. Учить писать цифру 2; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко»; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В.Колесникова, стр. 31 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.20 «Найди игрушки»
9.	Закрепление знаний о	Закреплять знания о цифре 2; о геометрической фигуре овал, находить его среди	Е.В.Колесникова, стр.

	цифре 2. Величина: короткий, длинный. Геометрические фигуры: овал.(находить среди множества фигур)	множества фигур; умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длинный, короткий). Учить соотносить цифру с количеством предметов; отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать представление, что овалы могут быть разного размера; умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.	33 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр. 22 «Чудесный мешочек»
10.	Ознакомление с цифрой 3; соотношение цифры с количеством предметов. Ориентировка во времени: времена года – осень.	Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; писать цифру 3 по точкам; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; находить цифру 3 среди множества других цифр. Знакомить с цифрой 3 как знаком числа 3. Продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов. Закреплять знания детей о времени года (осень) Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Е.В.Колесникова, стр. 35 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр. 22 «Моделирование предмета»
11.	Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3. Величина: высокий, низкий. Логическая задача: развитие внимания.	Закреплять знание о числе и цифре 3; умение соотносить цифру с количеством предметов; писать цифры 1, 2, 3; сравнивать знакомые предметы по высоте (высокий, низкий), объединять предметы по этому признаку; развивать внимание при сравнении похожих рисунков.	Е.В.Колесникова, стр. 37 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.24 «Что изменилось?»
12.	Соотнесение количества предметов с цифрой; сравнение чисел 3,4. Величина: широкий, узкий. Геометрические фигуры: прямоугольник(находить среди множества фигур»	Учить отгадывать математические загадки; соотносить количество предметов с цифрой; упражнять в сравнении двух групп предметов; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Закреплять умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других. Формировать представление, что прямоугольники могут быть разного размера.	Е.В.Колесникова, стр. 38 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.29 «Назови цифру»
13.	Независимость числа от пространственного расположения предметов; счет по образцу; сравнение	Учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда они расположены непривычно (в круге, квадрате); равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; отсчитывать предметы по образцу; определять положение предметов по отношению к себе. Развивать зрительное внимание.	Е.В.Колесникова, стр. 41 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр. 32 «Найди свой

	смежных чисел; установление равенства. Ориентировка в пространстве: положение предметов по отношению к себе. Геометрические фигуры: круг, овал.		ДОМИК»
14.	Ознакомление с цифрой 4. Величина: большой поменьше, самый маленький. Логическая задача: развитие внимания.	Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; находить цифру 4 среди множества других цифр; обводить цифру 4 по точкам; соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова «большой», «поменьше», «самый маленький». Знакомить с цифрой 4 как знаком числа 4. Способствовать развитию зрительного восприятия.	Е.В.Колесникова, стр. 43 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.36 «Назови, кто больше?»
15.	Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Ориентировка в пространстве: влево, вправо.	Закреплять знания о числе и цифре 4; геометрических фигурах треугольник, прямоугольник. Продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3, 4 с количеством предметов; видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; определять и обозначать словами положение предмета относительно себя (влево, вправо).	Е.В.Колесникова, стр. 44 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.38 «Найди свою пару»
16.	Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4; сравнение чисел 3 и 4. Ориентировка в пространстве: далеко, близко.	Учить считать по образцу и названному числу; понимать отношения между числами 3 и 4; отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; соотносить цифру с количеством предметов; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать пространственные представления (далеко, близко). Закреплять представление о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник.	Е.В.Колесникова, стр. 46 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр. 40 «Столько, сколько.....»
17.	Соотнесение цифры с	Учить соотносить цифру с количеством предметов.	Е.В.Колесникова, стр.

	<p>количеством предметов. Ориентировка в пространстве: вверх, вниз, слева, справа, под. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник. Ориентировка во времени: времена года.</p>	<p>Формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, сверху, перед, посередине). Закреплять знания о геометрических фигурах; временах года (зима, весна, лето, осень).</p>	<p>48 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.40 «Зайчики»</p>
18.	<p>Ознакомление с цифрой 5. Ориентировка в пространстве: слева, посередине, справа. Логическая задача: сравнение, установление закономерностей.</p>	<p>Учить отгадывать математические загадки; писать цифру 5 по точкам; обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади). Знакомить с цифрой 5. Закреплять знания о времени года (зима)</p>	<p>Е.В.Колесникова, стр. 50 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр. 45 «Скажи наоборот»</p>
19.	<p>Закрепление знаний о цифре 5; сравнение чисел 4 и 5. Геометрические фигуры: соотнесение формы предмета с геометрическими фигурами.</p>	<p>Закреплять умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно».</p>	<p>Е.В.Колесникова, стр. 52 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр. 47 «Что стало не так?»</p>
20.	<p>Ознакомление с порядковыми числительными. Ориентировка на листе бумаги: верхний правый угол, нижний правый угол и т.п. Геометрические фигуры.</p>	<p>Учить порядковому счету в пределах 5; различать количественный и порядковый счет; правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; ориентироваться на листе бумаги; видеть геометрические фигуры в предметах.</p>	<p>Е.В.Колесникова, стр. 53 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр. 49 «Назови цифру»</p>

21.	<p>Закрепление знаний о порядковом счете; независимость числа от пространственного расположения предметов.</p> <p>Геометрические фигуры: сравнение знакомых предметов с геометрическими фигурами.</p> <p>Логическая задача: установление последовательности событий.</p>	<p>Продолжать учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?»; отгадывать математические загадки; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; соотносить количество предметов с цифрой; видеть геометрические фигуры в контурах предметов; сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи (большой, поменьше, еще меньше, самый маленький).</p>	<p>Е.В.Колесникова, стр.55 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр. 51 «Найди свой домик»</p>
22.	<p>Независимость числа от величины предметов; порядковый счет.</p> <p>Величина: закрепление понятий «широкий», «поуже», «еще уже», «самый узкий».</p> <p>Логическая задача: установление последовательности событий (части суток)</p>	<p>Учить сравнивать количество предметов; предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; понимать независимость числа от величины предметов; решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток). Закреплять навыки порядкового счета в пределах 5; различать количественный и порядковый счет; правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?».</p>	<p>Е.В.Колесникова, стр. 58 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.54 «Не промочи ноги»</p>
23.	<p>Счет по образцу.</p> <p>Закрепление знаний о цифрах от 1 до 5.</p> <p>Соотнесение цифры с числом.</p> <p>Ориентировка во времени: вчера, сегодня, завтра»</p> <p>Объемные тела :шар,</p>	<p>Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; соотносить цифру с количеством предметов; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра» и правильно пользоваться этими словами; упражнять в сравнении двух групп предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах круг, овал, прямоугольник, квадрат. Знакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр.</p>	<p>Е.В.Колесникова, стр.60 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.24 « Прокати в ворота»</p>

	куб, цилиндр.		
24.	Закрепление знаний о порядковых числительных; установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Геометрические фигуры: закрепить знания.	Продолжать учить порядковому счету в пределах 5; различать количественный и порядковый счет; правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?»; соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.	Е.В.Колесникова, стр. 62 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр. 26 «Который по счету?»
25.	Установление соответствия между цифрами и количеством предметов. Ориентировка в пространстве: слева, посередине, справа. Логическая задача: развитие внимания.	Учить соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, по середине). Способствовать развитию зрительного внимания.	Е.В.Колесникова, стр. 64 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.51 «Отсчитай столько же»
26.	Закрепление знаний о порядковых числительных; счет по образцу; установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Ориентировка в пространстве: влево, вправо. Логическая задача: установление последовательности событий.	Закреплять навыки порядкового счета в пределах 5; различать количественный и порядковый счет; правильного ответа на вопросы «сколько?», «какой по счету?». Учить соотносить количество предметов с цифрой; различать понятия «влево», «вправо»; устанавливать последовательность событий.	Е.В.Колесникова, стр. 66 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр. 60 «В какой вазе больше цветов»

27.	<p>Независимость числа от пространственного расположения предметов. Величина: развитие глазомера. Логическая задача: развитие внимания.</p>	<p>Учить соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; отгадывать математические загадки; сравнивать предметы разных размеров по величине; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; решать логические задачи на установление закономерностей.</p>	<p>Е.В.Колесникова, стр. 68 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.63 «Кто первый назовет»</p>
28.	<p>Закрепление знаний о порядковом счете. Ориентировка в пространстве: определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. Логическая задача: развитие внимания.</p>	<p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 5; различия количественного и порядкового счета; правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?»; умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; различать и называть времена года. Учить решать логическую задачу на установление последовательности действий.</p>	<p>Е.В.Колесникова, стр. 69 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.68 «Расставь по порядку»</p>
29.	<p>Счет по образцу; числа и цифры от 1 до 5. Логическая задача: развитие внимания.</p>	<p>Закреплять умение считать (в пределах 5); соотносить цифру с количеством предметов. Учить сравнивать числа 4 и 5; решать логическую задачу на сравнение; развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов.</p>	<p>Е.В.Колесникова, стр. 71 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.69 «Найди спрятанную игрушку»</p>
30.	<p>Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Ориентировка на листе бумаги: слева, справа, сверху, внизу. Логическая задача: развитие внимания.</p>	<p>Закреплять знания о цифрах от 1 до 5; умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить счету до 5; правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?».</p>	<p>Е.В.Колесникова, стр. 73 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.»Что где?»</p>
31.	<p>Соотнесение количества</p>		<p>Е.В.Колесникова,</p>

	предметов с цифрой. Геометрические тела: сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Логическая задача: развитие внимания.	Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.	стр.75 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.76 «Найди свое место»
32.	Соотнесение количества предметов с цифрой. Ориентировка в пространстве: слева, справа. Логическая задача: развитие внимания.	Продолжать учить соотносить цифру и количество предметов; обозначать словами положение предмета относительно себя; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; отгадывать математические загадки. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки.	Е.В.Колесникова, стр. 76 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр.73 «Найди такую же»
33.	Закрепление знаний о цифрах Величина: широкий, узкий. Ориентировка во времени: времена года	Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; отгадывать математические загадки; сравнивать предметы по ширине; решать логические задачи. Закреплять умение понимать отношения между числами; на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно».	Е.В.Колесникова, стр.78 В. П. Новикова «Математика в д/саду» стр71. «Моделирование предмета»
34. 35		Диагностика и мониторинг	

Образовательная область «Конструирование»

Рабочая программа по конструированию дошкольников составлена на основании программы Л.В.Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду»(2010) и Л.В. Куцакова Главное в программе Л.В.Куцаковой – развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основанное на принципах сотрудничества и сотворчества с взрослыми. Без запретов и категоричных отрицаний со стороны воспитателя. Она нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, на развитие активного интереса к архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к их творцам.

Работа в средней группе направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Эти направления работы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря конструированию ребенок познает основы графической грамоты. Ребенок сам производит измерение, строит на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит детей со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.

Основное внимание при организации конструктивно-модельной деятельности детей необходимо уделять развитию у детей наблюдательности, любознательности, находчивости, усидчивости, умелости. Важно при этом формировать у детей потребность в творческой деятельности, трудолюбие, самостоятельность, активность, терпение, аккуратность, стремление доставить радость окружающим людям; наполнять ярким содержанием умственные и творческие интересы ребенка.

Программа «Конструирование» построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, способностей и интегративных качеств, на воспитание в каждом ребенке не исполнителя, а творца.

Основными целями и задачами программы «Конструирование» для детей средней группы являются:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира.
- Развитие интереса к конструктивно-модельной деятельности; воспитание умения работать коллективно. Для достижения целей программы большое значение имеют.
- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что позволит стать им общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- Единство подходов к воспитанию детей в детском саду и дома.

Программа работы по конструированию из строительного материала в средней группе дошкольниками предусматривает **29 занятий** в год. Время занятия 20 минут. Общее количество занятий в месяц – **4 1 раз в неделю**. В зависимости от поставленных задач на занятии используются разнообразные методы (объяснительно - иллюстративный, репродуктивный, эвристический или частично- поисковый, метод проблемного изложения); ведущие формы обучения: по условиям, по модели, по чертежам и схемам, по замыслу.

**Перспективно – тематическое планирование.
Конструирование**

№ п/п	Тема занятий	Цели и задачи	Методическое обеспечение
Сентябрь			
	Адаптация детей к новым условиям. Подготовка информационных справок на начало учебного года.		
1.	Конструирование из строительного материала “домики” (Теремок)	Закрепление умений и навыков, приобретенных у младшей группе. Сооружение теремка по образцу воспитателя (высокая постройка с перекрытием). Знакомство с новой формой— броском.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 47
2.	Конструирование из строительного материала по условиям “Заборчики”	Одна группа детей: огородить забором два домика, стоящих на некотором расстоянии друг от друга: вторая обнести забором несколько деревьев.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 48
Октябрь			
1.	Конструирование по образцу: два образца ворот	Использование кубиков, поставленных друг на друга - одни ворота, а опоры других - из брусков, стоящих на кубиках.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 48
2.	Конструирование из строительного материала	Учить строить сарайчики и гаражи, применяя длинные пластины.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 49
3.	Конструирование из строительного материала	Научить соразмерять постройки с игрушками, проявлять творчество, комбинируя детали.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 49
4.	Конструирование из строительного материала	Научить выполнять постройку для различных по величине животных.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 50
Ноябрь			

1.	Конструирование из бумаги “Пригласительный”	Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, приглаживать линию сгиба.	Конструирование художественный труд Л.В. Куцакова стр. 54	и
2.	Конструирование строительного материала	Учить преобразовывать постройку в ширину, знакомиться с новой деталью — цилиндром.	Конструирование художественный труд Л.В. Куцакова стр. 50	и
3.	Конструирование из бумаги “Записная книжка”	Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам, проглаживает линию изгиба.	Конструирование художественный труд Л.В. Куцакова стр. 54	и
4.	Конструирование из строительного материала	Продолжать учить преобразовывать постройку в ширину.	Конструирование художественный труд Л.В. Куцакова стр. 51	и

Декабрь

1.	Конструирование из бумаги “Будка для собаки”	Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем.	Конструирование художественный труд Л.В. Куцакова стр. 55	и
2.	Конструирование по условиям “Высокий широкий трамвай”	Учить перестраивать свои постройки: высокий широкий.	Конструирование художественный труд Л.В. Куцакова стр. 52	и
2.	Конструирование из гофрированной бумаги	Учить нарезать полоски цветной бумаги и склеивать их в колечки.	Конструирование художественный труд Л.В. Куцакова стр. 131	и

Январь

1.	Конструирование из строительного материала	Научить использовать цилиндры, кирпичики и длинные пластики при строительстве моста.	Конструирование художественный труд Л.В. Куцакова стр. 52	и
2.	Конструирование из бумаги	Выбирать вырезаны силуэт зверюшки, птички: “оживать” его, сделать ярким, нарядным.	Конструирование художественный труд Л.В. Куцакова стр. 130	и

3.	Конструирование из строительного материала по замыслу	Закрепить у детей и полученные знания и конструктивные навыки, способствовать развитию творчества.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 54
Февраль			
1.	Конструирование из бумаги	Учить сгибать лист пополам вдоль, уголки возле линии сгиба.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 56
2.	Конструирование из строительного материала “Мост через речку”	Закреплять умение строить мосты: широкие— длинные; низкий— широкие; узкие— высокие.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 53
3.	Конструирование из бумаги “Двухэтажный дом”	Закрепление полученных навыков работы с бумагой, формирование обобщённых представления о домах.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 56
Март			
1.	Конструирование строительного материала “Мебель для кукол”	Научить детей строить различные предметы мебели, объединять постройки единым сюжетом.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 118
2.	Конструирование из бумаги “Свободное время”	Развитие и закрепления конструктивного опыта, приобщение детей к изготовлению поделок из бумаги.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 57
3.	Конструирование из строительного материала ”Машины”	Научить конструировать грузовой автомобиль, преобразовывать постройку.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 119
4.	Конструирование из бумаги	Научить склеивать полоски и в цилиндры	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 130
Апрель			
1.	Конструирование из строительного	Научиться сочетать детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.	Конструирование и художественный труд

	материала “Корабли”		Л.В. Куцакова стр. 121
2.	Конструирование из бумаги “Игрушки из коробочек”	Продолжать учить создавать образы, обклеивать коробочки кусочками бумаги и готовыми образцами.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 131
3..	Конструирование из строительного материала “Самолёты”	Научить комбинировать и заменять детали, придумывают свои варианты построек.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 122
4.	Конструирование из бумаги	Приклеить украшения на готовую бумажную основу (цветы, горошины, геометрические узоры).	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 132
Май			
1.	Плоскостное моделирование	Научить детей плоскостному моделированию, развивать способность к зрительному анализу.	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 123
2.	Конструирование из бумаги “Лодки и корабли”	Продолжать учить детей мастерить поделки по принципу оригами, оформлять их элементами из бумаги. подожди	Конструирование и художественный труд Л.В. Куцакова стр. 132

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Одним из 5 приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения (в соответствии с ФГОС ДО) является социально - коммуникативное развитие детей дошкольного возраста, организация и методическое сопровождение социально-ориентированной образовательной деятельности, как условия реализации социального заказа общества и семьи.

Основной целью этого направления является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачами социально – коммуникативного развития в соответствии с ФГОС ДО являются следующие:

- Создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей.

- Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества.

- Формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; готовность к совместной деятельности со сверстниками. Для решения поставленных задач необходимо соблюдать ряд условий:

- использование в практике работы ДОУ здоровьесберегающих образовательных технологий;
- реализация общеобразовательной программы;
- обогащение предметно-пространственной среды.

Непосредственно образовательная деятельность в соответствии с учебным планом планируется 2 раз в месяц, (чередуются с «Миром природы»), **длительностью 20 минут, 18 занятия.**

Экологическое воспитание / Мир природы

Актуальность экологического воспитания дошкольников обусловлена тем, что взаимодействие с природой обладает большим психологопедагогическим потенциалом, который должен быть использован в процессе экологического образования, что позволяет ему стать фактором общего формирования и развития личности.

Целью экологического воспитания дошкольников является формирование у детей экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций. Задачи экологического воспитания дошкольников:

- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника в возрасте 4 – 5 лет;
- развитие у детей познавательного интереса к миру природы;
- формирование у детей первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом; развитие чувства эмпатии к объектам природы;
- формирование у детей умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями на уровне, доступном для детей 4 – 5 лет;
- формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы и многообразии значений природы, ценности общения с природой);
- Формирование у детей элементарных норм экологически грамотного поведения, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни. НОД планируется **2 раза в месяц (чередуются с разделом программы «Социализация») длительностью 20 минут, 18 занятий в год.**

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» Социализация / образовательная область «Познание» Мир природы

№	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение
---	------	------------------------	--------------------------

1.	С. Детский сад. Игрушки.	Познакомить детей с основными помещениями детского сада и сотрудниками учреждения. Познакомить детей с обобщающим понятием «игрушки»; их наименованием, предназначением игрушек; с материалами, из которых они сделаны; рассказать, как с ними общаться. Воспитывать бережное отношение.	О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.5
2.	С. Одежда. Обувь.	Познакомить детей с основными видами одежды и обуви, их частями, с обобщающими понятиями «одежда», «обувь».	О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.20
3.	П. Овощи.	Познакомить детей с обобщающим понятием «овощи»; названиями основных овощей, их цветом, формой, вкусом; местом, где растут овощи.	О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр14.
4.	П. Осень.	Познакомить детей с основными признаками осени (похолодание, изменение окраски листьев на деревьях, опадание листьев, частые дожди; изменения в одежде людей; сбор урожая, перелет птиц на юг и т. д.) с обобщающим понятием «времена года».	О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр10.
5.	С. Знакомство со свойствами дерева и металла.	Познакомить детей со свойствами дерева и металла (металл – холодный материал, дерево – теплый, металл прочнее и тяжелее дерева). Показать детям, как свойства этих материалов люди используют при изготовлении предметов. Воспитывать в детях уважение к людям труда и бережное отношение к окружающим предметам.	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» стр.18
6.	С. Мой родной город.	Уточнить знания детей о названии родного города. Познакомить их с самыми главными его достопримечательностями. Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него, желание сделать его еще красивее.	Н.В. Алешина стр13 + О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр. 60
7.	П. Фрукты	Познакомить детей с обобщающим понятием «фрукты», названиями основных фруктов, их цветом, формой, вкусом; местом, где они растут. Закрепить умение различать фрукты и овощи, пользоваться обобщающими понятиями.	О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр. 18.
8.		Расширять представления о растительности к природе поздней осени.	«Знакомство

	П. «Ветер песенку поет, осень в гости к нам зовет»	Познакомиться с отличительными признаками коры деревьев. Формировать представления детей о короне, как части растения. Находящийся в земле. Воспитывать эстетическое чувства, чувство радости, любовь к природе родного края, желание сохранять и заботиться о ней.	дошкольников с окружающим миром» Н.А Карпухина стр. 46
9.	С. Целевое посещение прачечной детского сада.	Продолжать знакомство детей с работой сотрудников д/сада. Познакомить их с трудом работников прачечной. Здесь стирают белье для всех детей д/сада, гладят его. Воспитывать уважение к труду сотрудников д/сада, желание облегчить их труд. Показать, что сотрудники д/сада заботятся о детях.	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» стр.35.
10.	С. Семья. Человек.	Познакомить детей с обобщающим понятием «семья»; с родственными отношениями в семье; с частями тела человека и их назначением. Закрепить и активизировать глагольный словарь по теме.	О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.85.
11	П. Зачем зайчику другая шубка.	Продолжать знакомить детей с жизнью животных в зимних условиях. Побуждать детей дифференцировать животных по месту проживания, питанию, внешним отличительным признакам. Делать элементарные логические выводы. Развивать наблюдательность, любознательность. Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы.	Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в средней группе» ст.107
12.	П. Беседа о подготовке зверей к зиме.	Формировать представление о том, что дикие животные приспособляются к изменениям погодных условий. Закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспособляются к жизни в зимних условиях. Развивать доказательную речь.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.95.
13.	С. Обучение детей умению отгадывать загадки.	Закрепить знания детей о различных свойствах и качествах предметов. Учить детей логически мыслить, выделять основные признаки предметов, вызвать интерес к предметному миру.	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» стр.40
14	С.Знакомство детей с обобщающим понятием «посуда».	Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам (по назначению). Находить сходства и различия между предметами. Учить детей образовывать слова по аналогии. Обратить внимание детей на то, что	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников.....» стр 51. О.Н Каушкаль

		все предметы сделаны руками людей и поэтому к ним необходимо относиться бережно.	«Формирование целостной картины мира» стр. 88.
15.	П. Как живут растения зимой.	Обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям (зимой мало света, холодно, снег, растения прекращают рост, отдыхают). Обобщить представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растения. Учитывать детей устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей. Формировать сложные формы речи: речь-доказательство, речь-описание.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.101.
16.	П. Рассматривание и сравнение воробья и вороны	Расширить знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании. Учитывать распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения, издаваемым звукам. Словарная работа: зимующие, нахохлились, чирикают, щебечут, покрылись пухом, зимовать, корм. Воспитывать заботливое отношение, интерес. Дать возможность отразить свои впечатления в рисунках.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.104.
17.	С. «Наша Родина – Россия»	Закрепить знания детей о природе России, о русском национальном костюме, о русских народных сказках, потешках. Воспитывать в детях любовь к своей Родине, вызвать чувство восхищения красотой русской природы, талантом русского народа.	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников.....» стр. 46
18	С. Знакомство с обобщающим понятием «транспорт».	Познакомить детей с обобщающим понятием «транспорт». Учитывать детей выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки и по существенным признакам обобщать предметы в одно родовое понятие.	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников.....» стр57, О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.63.
19.	П. Зима.	Познакомить детей с основными признаками зимы, с изменениями в живой и неживой природе; с обобщающим понятием «времена года»	О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.48.
20.	П. Прогулка в зимней лес.	Обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей. Развивать доказательную речь. Развивать интерес к повадкам зверей.	О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.105
21.		Дать понятие детям о том, что все люди живут в домах; для чего нужен	О.Н Каушкаль

	С. Дом и его части.	дом; как его строят; закрепить названия отдельных частей дома. Развивать умение детей отгадывать загадки.	«Формирование целостной картины мира» стр. 68.
22.	С. Наша армия родная.	Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия. Уточнить их представления о родах войск, о защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников.....» стр.70. О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.76.
23.	П. Беседа о домашних животных.	Формировать представления о домашних животных. (живут рядом с человеком, приносят ему пользу, человек о них заботится: кормит, лечит.) Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.109. О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.97.
24.	П.Посадка гороха (лука) в уголке природы.	Систематизировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Формировать практические навыки посадки растений. Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.110
25.	С. Знакомство детей с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная.	Познакомить детей с классификацией посуды – кухонная, столовая, чайная. Закрепить знания об обобщающем понятии посуда . Продолжать учить детей выделять существенные признаки посуды, различия и по различиям осуществлять классификацию посуды по назначению.	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников.....» стр.96 О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.88.
26.	С. Правила дорожного движения	Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения; с названием и значением светофора на дороге.	О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.114
27.	П. Жизнь диких зверей.	+Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных. (Весной – линька, конец спячки, забота о потомстве). Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи. Воспитывать интерес к жизни животных .	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.111.
28.		Познакомить детей с основными признаками весны; с весенними	О.Н Каушкаль

	П. Весна.	забавами. Объяснить, почему весной радуются люди и животные. Закрепить обобщающее понятие «времени года».	«Формирование целостной картины мира» стр.82
29.	С.Знакомство со свойствами ткани.	Познакомить детей с различными свойствами ткани: прочная, ее можно резать, шить; мнется, но ее можно гладить; ткань можно стирать» она может быть разного цвета, разной толщины, гладкой и не гладкой. Из ткани люди шьют разную одежду. Формировать бережное отношение к изделиям из ткани и уважение к труду людей , которые изготавливают ткани и которые шьют вещи.	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников.....» стр.87.
30	С. Профессии. Повар.	Познакомить детей с профессией повара, его трудовыми действиями. Закрепить обобщающее понятие «профессии». Воспитывать уважение к людям разных профессий.	О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.91.
31.	П. Птицы.	Обобщить у детей представление о «птицах»: у всех птиц есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца. Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.115.
32.	П. Насекомые.	Познакомить детей с обобщающим понятием «насекомые»; названиями и частями тела насекомых, местами их обитания. Развивать умение детей отгадывать насекомое по описанию признаков. Воспитывать интерес к живой природе.	О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр.111.
33.	С. Наша Родина –Россия.	Воспитывать в детях любовь к своей Родине – России. Вызвать интерес к народному искусству. Закрепить знания о народно-прикладном искусстве. Вызвать в детях чувство восхищения талантами русского народа и гордость за свой народ.	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников.....» стр.105.
34.	С. Профессии. Продавец.	Познакомить детей с профессией продавца, его трудовыми действиями; с обобщающим понятием «профессия» Воспитывать любовь и уважение к людям трудовых профессий.	О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр. 79.
35.	П. Грибы. Ягоды.	Познакомить детей с внешним видом и основными названиями грибов, лесных и садовых ягод. Рассказать о местах их произрастания. Дать понятие о съедобных и ядовитых грибах и ягодах. Рассказать, что можно приготовить из ягод и грибов; формировать обобщающие понятия «грибы», «ягоды»	О.Н Каушкаль «Формирование целостной картины мира» стр. 30.

Образовательная область «Речевое развитие»

Данная Программа развития речи дошкольников рекомендована Министерством образования и науки РФ и соответствует ФГОС ДО. В её основу положены результаты исследований, проведенных в лаборатории развития речи Института дошкольного воспитания АПН (Институт психолого-педагогических

проблем детства Российской Академии образования) под руководством Ф.А. Сохина и О.С. Ушаковой. С помощью дидактических игр и упражнений формируется лексический запас, происходит усвоение грамматических категорий. Материал занятий поможет вызвать у детей интерес к родному языку, будет способствовать развитию воображения и логики, речевой активности. Большинство НОД построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Со многими темами дети знакомятся сначала в ходе непосредственно образовательной деятельности по расширению представлений об окружающей жизни, по ознакомлению с художественной литературой, а затем в ходе НОД по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему сначала в отдельных лексических и грамматических упражнениях, а в дальнейшем в связных высказываниях. И тогда переход от выполнения задания на подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным.

Речевое развитие включает в себя:

- овладение речью воспитанниками как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи,
- фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой,
- детской литературой,
- понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Количество НОД - **1 раз в неделю, продолжительностью 20 минут, 32 занятия в год.**

**Перспективно – тематическое планирование.
Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи.**

№	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение
1	Описание игрушек – кошки и собаки	Учить составлять рассказ об игрушках с описание их внешнего вида. Активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; Закреплять произношение пройденных звуков [у], [а], [г], [к], [в]; учить правильно произносить в словах звуки [с] – [с'], выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 104
2	Составление рассказа по	Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и	О.С Ушакова «Занятия по

	картине «Кошка с котятами»	самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); Учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).	развитию речи детей 3-5 лет» стр. 108
3	Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения; Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах за, под, на, в, навыки их применения в речи; Укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с] – [с'] изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривая слова.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 110
4	Составление описательного рассказа о питомцах.	Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта; Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; Продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 113
5	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»	Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек; Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательными в форме множественного числа; Закрепить правильное произношение изолированного звука [з], учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 116
6	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 118
7	Составление сюжетного	Формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать	О.С Ушакова «Занятия по

	рассказа по ролям	вопросы и отвечать на них; Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения; Учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.	развитию речи детей 3-5 лет» стр. 121
8	Придумывание загадок – описаний об игрушках	Учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них; Активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах; Продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 122
9	Составление рассказа – описания по лексической теме «Мебель»	Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем; Учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посредине, около, у, сбоку, перед</i> ; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 125
10	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); Учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 127
11	Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка	Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; Учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительными и увеличительным значением; Учить слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 129
12	Составление рассказа о любимой игрушке	Учить описывать и сравнивать кукол; правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения; Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположными значениями, закрепить представления о понятии «мебель». Развивать выразительность речи.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 132
13	Составление рассказа – описания по лексической теме	Учить давать описания зимней одежды; Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5

	«Зимняя одежда»	ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; Учить выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.	лет» стр. 135
14	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Учить пересказывать не большой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей; Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком [с].	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 138
15	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек; Учить правильно использовать в речи предлоги <i>в, на, под, между</i> ; закрепить умение образовывать наименования детенышей животных; Закреплять правильное произношение звуков [ж] в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 140
16	Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза»	Учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; Учить подбирать определения к словам <i>снег, зима, снежинки</i> ; Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 142
17	Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети продолжают); развивать диалогическую речь; Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения; Учить выделять и четко произносить звук [ч] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 144
18	Составление описания внешнего вида	Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка); Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола <i>хотеть</i> , формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать, танцевать</i> и др.; Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 147

		определенной последовательности.	
19	Составление рассказа с использованием предложенных предметов	Упражнять в соответствии рассказов о предметах и действиях с предметами; Упражнять в образовании названий посуды; Учить правильно произносить звук [ч], отчетливо проговаривать слова с этим звуком.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 148
20	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок	Учить пересказывать рассказ; Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе; Учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 150
21	Описание потерявшихся зайчат по картинкам	Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; Упражнять в подборе глагола к существительному; Учить четко и правильно произносить звук [щ'], выделяя этот звук в словах.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 152
22	Составление рассказа по картине «Мать моет посуду»	Учить составлять рассказ по картине; Закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды; Закрепить произношение звука [щ'], представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 153
23	Составление описания животных по картинкам	Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку; Учить составлять сложноподчиненные предложения; Закрепить правильное произношение звука [щ'], учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 154
24	Составление описания по лексической теме «Овощи»	Учить описывать овощи, правильно их называть; Уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи; Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 156
25	Употребление в речи слов с пространственным значением	Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек; Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе – дальше, впереди – сзади); Учить четко и правильно произносить звуки [л] - [л'], закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 158
26	Пересказ рассказа Н.	Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в	О.С Ушакова «Занятия по

	Калининой «Помощники»	пересказах товарищей; Закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий; Закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова, с определенными звуками - [с], [ш].	развитию речи детей 3-5 лет» стр. 160
27	Описание внешнего вида животных	Продолжать учить составлять описание предметов; Упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть</i> (<i>хочу – хочет, хотим – хотят</i>); Закреплять правильное произношение звуков [л] - [л'], изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 162
28	Составление рассказа по картине «Куры»	Учить составлять короткий описательный рассказ по картине; Учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят; Закреплять умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 165
29	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	Учить составлять описание предметов; Учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель»; Учить четко и правильно произносить звуки [р] – [р'], подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 168
30	Определение специфических признаков предмета	Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки; Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных; Закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 170
31	Определение предмета по его специфическим признакам	Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах; Учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 172

		роде; Закреплять правильное произношение звуков [р] – [р'], произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом.	
32	Описание внешнего вида детенышей животных	Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков; Учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных; обратит внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида; Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.	О.С Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-5 лет» стр. 174

Перспективно – тематическое планирование.

Образовательная область «Речевое развитие» Ознакомление с художественной литературой

№	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение
1	Чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержание сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 54
2	Заучивания стихотворения И. Мазина «Осень»	Закреплять знания о признаках осени; воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы; формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 86
3	Чтение стихотворений об осени	Продолжать учить понимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительности речи.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 56
4	Чтение русской народной сказки «Гуси лебеди»	Учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 58
5	Чтение стихотворения Г. Новицкой «Тишина»	Продолжать учить эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 59
6	Ознакомление с малыми фольклорными формами	Познакомить с жанром загадки, учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; познакомить с жанром скороговорки, его назначением; четко произносить скороговорки, придумывать небольшие истории по их сюжету; объяснить назначение и особенности колыбельной; выучить колыбельную песню.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 61
7	Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат»	Познакомить с жанром рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 63
8	Чтение Веселые стихотворения	Учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений; закреплять умение использовать средства интонационной выразительности.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 64
9	Рассказывание Венгерской народная сказка «Два жадных медвежонка»	Учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формировать тему» стимулировать к придумыванию новых деталей, эпизодов, фрагментов сказки, понимать значение пословицы, связывать ее с сюжетом сказки.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 67
10	Продолжение знакомства с	Учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа;	О.С. Ушакова знакомим с

	малыми фольклорными формами	учить произносить чистоговорки, скороговорки; повторить с детьми знакомые ими считалки; выучить текст народной игры «Панас».	литературой детей 3-5 лет стр. 72
11	Чтение стихотворение о зиме	Эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 68
12	Рассказывание русской народной сказки «Зимовье зверей»	Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 71
13	Заучивания стихотворения И. Сурикова «Зима»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой; находить пейзажную картину по образному описанию и обосновать свой выбор; закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания зимней природы.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 89
14	Чтение русской народной сказки «Жихарка»	Учить замечать образные слова и выражения в тексте; закреплять умение подбирать синонимы; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 74
15	Знакомство со стихотворением Б. Соловьева «Снеговик»	Закрепить знания детей о зимних развлечениях; учить отвечать на вопросы, развивать логическое мышление, умение входить в определенный образ, представить его и выполнить имитацию действий в соответствии с текстом.	Технологические карты организованной образовательной деятельности З.Т. Асанова с. 157
16	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; придумывать связное повествование по содержанию пословицы; закреплять представление о жанровых особенностях произведения; подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 83
17	Рассказывание украинской народной сказкой «Рукавичка»	Формировать умение слушать сказку, понимать ее содержание, отвечать на вопросы, развивать речь детей.	Технологическая карты организованной образовательной деятельности З.Т. Асанова с.157
18	Заучивания стихотворение о весне	Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи, учить передавать навыки выразительного исполнения стихотворения.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 93
19	Чтение стихотворения о весне	Учить эмоционально воспринимать стихотворения; находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; развивать образность речи, творческое воображение.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 75
20	Чтение веселые стихотворения	Учить понимать содержание стихотворений, юмористический смысл	О.С. Ушакова знакомим с

		несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений в тексте, придумывать небольшие рассказы по предложенному сюжету; активизировать эмоционально-оценочную лексику.	литературой детей 3-5 лет стр. 79
21	Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и серый волк»	Продолжать учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; закреплять представления о жанровых особенностях сказки.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 84
22	Чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Весна»	Развивать образную речь, понимание значения образных слов и выражений; учить подбирать определения, сравнения к заданному слову.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 77
23	Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	Развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения); при помощи специальных упражнений способствовать усвоению образного языка сказки.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 91
24	Чтение стихотворения о деревьях весной Е. Благиной «Черемуха»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности; развивать образность речи.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 81
25	Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»	Учить понимать юмор ситуации, придумывать продолжение и окончание рассказа; закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 88
26	Чтение рассказа Е. Чарушина «Воробей»	Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию.	О.С. Ушакова знакомим с литературой детей 3-5 лет стр. 94
27	Знакомство со словацкой сказкой «У солнышка в гостях»	Познакомить с содержанием сказки; развивать умение рассказывать о своих впечатлениях, учить отвечать на вопросы; воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки.	Технологическая карты организованной образовательной деятельности З.Т. Асанова с.152
28	Чтение казахской сказки «Почему человек дружит с ласточкой»	Продолжать знакомить со сказками народов мира; формировать умение слушать сказку, отвечать на вопросы; воспитывать любовь к народному творчеству.	Технологическая карты организованной образовательной деятельности З.Т. Асанова с.155
29	Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка»	Продолжать формировать интерес детей к художественной литературе; познакомить с содержанием стихотворения; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Технологическая карты организованной образовательной деятельности З.Т. Асанова с.160

30	Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый – полосатый»	Продолжать учить понимать содержание стихотворений, помогать осмысливать значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности при чтении стихотворения.	Технологическая карты организованной образовательной деятельности З.Т. Асанова с.164
31	Чтение рассказа Н. Носов «Заплата»	Продолжать формировать интерес к художественным произведениям; творчеству Н. Н. Носова. Воспитывать чувство доброжелательности, сопереживания, отзывчивости, потребности в дружеских взаимоотношениях. Прививать детям интерес к художественной литературе	Христаматия для детей с. 235
32	Литературная викторина	С помощью различных приемов помочь детям вспомнить названия и содержание знакомых литературных произведений; воспитывать интерес к художественной литературе.	Технологическая карты организованной образовательной деятельности З.Т. Асанова с.171

Образовательная область «Художественное творчество»

В основу образовательной программы по изобразительности положена общеобразовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоридзе, З.А. Михайловой «Детство» с использованием парциальных программ: Изобразительная деятельность и художественный труд средняя

группа комплексные занятия автор –составитель О.В.Павлова , позволяющая достичь максимальных успехов в формировании у детей изобразительных умений и навыков, развития творческих особенностей, «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова.

Программа является интегрированным курсом, который включает в себя три вида изобразительного творчества: рисование, аппликацию, лепку из пластилина. Перечисленные виды изобразительной деятельности тесно связаны между собой и должны дополнять друг друга в течение всего учебного года.

Образовательная область«Художественное творчество»предусматривает чередование занятий по рисованию, лепке и аппликации. Программа рассчитана на **72 занятия**. Реализация программного материала предполагает НОД *1 раз в неделю по рисованию* и НОД *1 раз в неделю* в чередовании по *лепке и аппликации до 20 минут*.

Цель программы: - Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих **задач:**

- Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).
- Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
- Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей

Задачи: - развитие эмоциональной отзывчивости на произведения изобразительного искусства, понимание содержания средств выразительности (цвет, форма, композиция);- подведение детей к пониманию того, что цвет, передает настроение (добрый, злой, грустный, веселый и т.д.)

- овладение конструктивными комбинированными способами в лепке: по представлению знакомых предметов с передачей характерных деталей, выразительности образа движений; украшение поверхности формы;

- создание более совершенных форм (округлых, конических, овальных, цилиндрических);

- овладение обобщенными способами изображения предметов, в основе которых лежат знакомые детям формы, цвета и их сочетания; согласовывание графического и цветового изображения с конкретным образом.

Выражение своего отношения к изображаемому цветом и поиск доступных средств выразительности; устойчивый интерес к выполнению задуманного;- составление узоров на формах, изображающих предметы быта (платок, коврик, тарелочка и т.д.) и игрушки народных промыслов (филимоновские, дымка, семеновские и т.д.);поощрение самостоятельности при выборе содержания изображаемого, творчества, сообразительности.

Коррекционные задачи:

1 Развитие зрительного восприятия.

- расширение представления детей о предметах и явлениях;
- развитие скорости и полноты зрительного обследования;

- формирование зрительно-двигательных умений, целенаправленного и планомерного обследования, выделение главных признаков;
- знание основных цветов и оттенков, использование эталонов цвета при описании классификации групп предметов;
- обучение пониманию изображения перспективы в рисунке.

II Ориентировка в пространстве.

- определение и сравнение расположения предметов в пространстве и по отношению друг к другу;
- словесное обозначение пространственных расположений предметов;
- развитие умения различать пространственные признаки предметов и отношения между ними с помощью зрения и осязания;
- обучение развитию навыков микроориентировки на поверхности листа бумаги.

III Развитие осязания и мелкой моторики рук.

- формирование умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- обучение приемам выполнения практических действий при участии тактильно-двигательных анализаторов;- развитие приемов осязательного восприятия объектов.

Тематическое планирование по изобразительности в средней группе.

Название занятия	Программные задачи	Методическое обеспечение
Рисование «Королева – кисточка казывает»	Программное содержание. Выявить у детей уровень изобразительных умений; воспитывать умение беречь изобразительные материалы. Вызвать у детей интерес к рисованию красками. Задача. Развивать глазо-двигательную функцию, сопряженную с движением руки.	<i>Доронова, стр.35</i>
2. Лепка «Волшебный комочек»	Программное содержание. Выявить у детей навыки и умения в лепке; продолжать работать с пластилином, закрепляя уже полученные в младшей группе умения. Продолжать развивать интерес к занятию лепкой. Задача. Развивать мелкую моторику рук.	<i>Доронова, стр.31</i>
3. Рисование «Фрукты на тарелке»	Программное содержание. Продолжать формировать умения изображать овальные формы, передавать их отличия от округлых; учить закрашивать угленными линиями; располагать равномерно несколько предметов на листе бумаги, самостоятельно рисовать черешки и листики фруктов. Кр.задача. Формировать зрительно-двигательные умения.	<i>Швайко, стр.12</i>
4. Аппликация «Разноцветные кубики»	Программное содержание. Вызвать у детей интерес к процессу вырезывания; учить резать по прямой, складывая полоску пополам; закреплять навыки	<i>Казакова, стр.67</i>

	ратной работы с бумагой и клеем. задача. Учить располагать предметы по всему листу бумаги.	
5. Рисование «Тарелки и блюда с полосками»	Программное содержание. Учить детей украшать круглую поверхность короткими и длинными полосками, точками, составляя из них узор на круглой поверхности. Совершенствовать умение рисовать карандашами круги, стараясь соблюдать определенное расстояние от края. Кр.задача. Развивать навыки микроориентировки.	<i>Доронова, стр.69</i>
6. Лепка «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат»	Программное содержание. Учить детей лепить фрукты по представлению, добиваясь выразительной передачи формы, строения их характерных деталей. Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту; вызывать сочувствие к больным персонажам, желание помогать им. задача. Развивать приемы осязания	<i>Доронова, стр.108</i>
7.Рисование «Осеннее дерево с желтыми листьями» (с использованием НТР)	Программное содержание. Учить детей рисовать дерево, передавать в рисунке его строение – ствол, ветки разной длины; рисовать листву приемом вертикального мазка; согласовывать величину изображения с размером листа бумаги задача. Обучение ориентировке на листе бумаги.	<i>Швайко, стр.32</i> <i>Д/в №11/95, стр.14</i>
8. Аппликация «Поспели яблоки в саду» (коллективное)	Программное содержание. Учить детей вырезать круги из квадратов, путем плавного закругления углов; закреплять навыки работы с ножницами: правильно держать их в руке и по отношению к бумаге. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Продолжать учить работать вместе и видеть результат совместной работы. Кр.задача. Обучение выполнению практических действий.	См. карточку
9. Рисование «Радостная осень»	Программное содержание. Учить детей самостоятельно располагать изображение на листе бумаги; закреплять навыки рисования кистью (всем ворсом, ее концом) деревьев. Продолжать развивать эстетическое восприятие, желание передать красоту осенней природы. Кр.задача. Знать основные цвета и некоторые оттенки.	<i>Казакова, стр.69</i>
10. Лепка «Вам знаком такой»	Программное содержание. Учить детей передавать в лепке характерные особенности мышки (тело овальной формы, с заостренной мордочкой и круглыми	<i>Швайко. Стр.70</i>

зверек?»	ушами, длинный тонкий хвост); закреплять приемы скатывания и раскатывания, сплющивания и присоединения частей. Продолжать учить детей отгадывать загадки. Кр.задача. Развивать мелкую моторику рук.	
11. Рисование «Возьми картинку загадку и нарисуй отгадку»	Программное содержание. Учить соотносить данные формы овала и круга с частями знакомых предметов (туловище, голова знакомых зверей и птиц) и посредством дорисовки дополнительных частей (лапки, хвост, уши, мордочка) получать законченное изображение. Упражнять в закрашивании рисунка карандашами, не выходя за контур, в одном направлении неотрывными движениями «туда-обратно». Кр.задача. Расширять представления об окружающем.	<i>Швайко, стр.12</i>
12.Аппликация «Волшебные полоски»	Программное содержание. Учить самостоятельно разрезать полоску бумаги, правильно держать и пользоваться ножницами, составлять изображения из полосок. Развивать творческие способности, воображение, умение самостоятельно, по замыслу составлять фигуру. Кр.задача. Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.	<i>Комарова, стр.47</i> <i>Мальшева, стр.31</i>
13.Р исование «Книжка малышам: загадки об овощах и фруктах» (карандаш)	Программное содержание. Закреплять представления об овощах и фруктах, об овальной и округлой формах, умение передавать их особенности; закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами. Продолжать учить детей отгадывать загадки. Кр.задача. Закреплять умение анализировать пространственное расположение, цвет, величину предметов.	<i>Швайко, стр.11</i>
14.Лепка «Овощи для магазина»	Программное содержание. Учить лепить округлые и овальные формы. Закреплять представления обобщенных понятий «Овощи. Воспитывать интерес к работе с глиной». Развивать мелкую моторику рук.	<i>Казакова, стр.70</i>
15. Рисование «Зайчик под елочкой» (НТР)	Программное содержание. Продолжать учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; соблюдать элементарные пропорции между предметами; закреплять умение изображать с постепенно удлиняющимися к низу ветками елочку; через разное расположение ушей зайца передавать разное состояние зверька; закреплять технические приемы рисования разных по форме и строению предметов. Упражнять в технике рисования тычком полусухой жесткой кистью: передать пушистость шубки зайца и еловых веточек.	<i>Швайко, стр.78</i>

	Кр.задача. Закреплять умение анализировать пространственное расположение, цвет, величину предметов.	
16. Аппликация «Угостим зайчиков морковкой»	Программное содержание. Учить вырезать морковку из прямоугольника, путем его сложения пополам, закругляя угол с одной стороны, срезая другой угол с другой. Воспитывать в детях заботливое отношение к животным, проявлять интерес к ним и чувство сострадания. Кр.задача. Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.	См. карточку
17. Рисование «Белочка с грибочком» (с использованием НТР)	Программное содержание. Учить детей изображать животное на основе овоида (туловище, голова), передавая в рисунке его характерные особенности: пышный большой хвост с помощью НТР - рисование тычком полусухой жесткой кисточкой, рыжий цвет; соблюдать элементарные пропорции между частями тела; передавать несложное движение – сидящая белка держит передними лапками грибок. Развивать интерес к лесным животным. Кр.задача. Развивать зрительно-двигательные умения.	<i>Швайко, стр.80,</i> <i>Утробина, стр.25</i>
18. Лепка «Белочка»	Программное содержание. Продолжать учить детей лепить животных, используя форму овоида (туловище, голова, хвост); передавать в лепке характерные особенности внешнего вида белки (большой хвост, длинные задние и короткие передние лапки). Закреплять приемы лепки овоида и примазывание деталей друг к другу. Кр.задача. Развивать мелкую моторику рук и отдельных пальцев.	<i>Швайко, стр.71</i>
19. Рисование «Наш добрый друг – художник Круг» (карандаш)	Программное содержание. Продолжать знакомить детей с кругом, его свойствами превращениями (колобок, солнце и т.д.). Учить детей пользоваться трафаретом, закреплять приемы рисования карандашами (правильный нажим, закрашивание). Продолжать учить отгадывать загадки. Развивать фантазию. Кр.задача. Учить ориентировке на листе бумаги.	<i>д/в.№7/99, стр.56</i>
20. Аппликация «Пирамидка»	Программное содержание. Учить детей вырезать округлые формы из прямоугольников; составлять пирамидку из вырезанных деталей и располагать изображение ровно, на середине листа; работать с бумагой и клеем аккуратно.	<i>Мальшева, стр.43</i>

	Кр.задача. Учить ориентироваться на листе бумаги.	
21. Рисование «Грустная осень»	Программное содержание. Учить детей изображать позднюю осень (ветер, тучи, лужи), отличать от ранней осени; понимать, почему ее называют грустной, передавать это в рисунке, используя неяркие краски. Закреплять умения в рисовании деревьев. Развивать эстетические чувства. Кр.задача. Учить понимать перспективу рисунка на листе бумаги.	<i>Казакова, стр.72, Швайко, стр.41</i>
22. Лепка «Чашки для кукол»	Программное содержание. Учить детей лепить чайную пару, используя пластический способ из шара, путем получения полой формы (чашки) и плоского диска (блюдца); продолжать учить украшать с помощью чайную пару с помощью стеки. Развивать интерес к занятиям по лепке. Кр.задача. Обучение приемам выполнения практических действий.	<i>Казакова, стр.82</i>
23. Рисование на блюдце»	Программное содержание. Учить детей составлять декоративную композицию на симметрично располагать элементы узора в круге: середине, чередовать по краям. Развивать эстетические чувства (ритм, цвет, композицию). Кр.задача. Обучение приемам выполнения предметно-практических действий.	<i>Комарова, стр.98</i>
24. Аппликация «Мозаика» (узор на салфетке)	Программное содержание Учить детей трансформировать геометрические фигуры (из квадрата и прямоугольника получать различные треугольники). Продолжать учить составлять узоры из геометрических фигур, развивая воображение детей. Закреплять приемы и умения работы с бумагой, клеем и ножницами. задача. Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.	<i>Мальшева, стр.35</i>
25. Рисование «Танцующая матрешка»	Программное содержание. Продолжать учить детей рисовать человека в длинной одежде – сарафане, в кофточке и платочке; изображать одно из танцевальных движений рук у матрешки; украшать сарафан узором, состоящим из двух элементов в чередовании, располагая узор на одежде в указанных местах. Закреплять различные приемы рисования красками: рисование и закрашивание всей кистью прямых и дугообразных линий, рисование концом кисти мелких деталей, боковой	<i>Комарова, стр.65, Швайко, стр.114</i>

	мазок. Кр.задача. Развивать двигательные умения	
26. Лепка «Хоровод»	Программное содержание. Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая соотношения частей тела; объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать знакомить детей с традициями русского народа, его историей Кр.задача. Обучение практическим действиям	<i>Швайко, стр.116</i>
27. Рисование «Рыбки в аквариуме» (с использованием НТР)	Программное содержание. Учить детей рисовать рыбок, используя нетрадиционную технику рисования «печатка». Продолжать учить детей работать над композицией сюжетного рисунка – изображать несколько рыбок, плывущих в разных направлениях; предметы овальной формы (камешки), водоросли, используя разные приемы работы с кистью и красками. Учить анализировать работы. Кр.задача. Учить понимать перспективу рисунка.	<i>Швайко, стр.14, под.ред. Р.Г.Казаковой, стр.44</i>
28. Аппликация «Аквариум» (коллективное)	Программное содержание. Учить детей вырезать из квадрата, путем сложения его пополам и закругления угла (туловище) и разрезая квадрат по диагонали (хвост); располагать по всему пространству, сочетая по цвету и с другими рыбками, вырезанными детьми. Закрепить знания детей о рыбках Кр.задача. Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.	<i>Богатеева, стр.97</i>
29. Рисование «Роспись силуэта филимоновской птицы»	Программное содержание. Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой. Учить составлять узор, состоящий из линий и елочек. Закреплять умение рисовать наклонные линии безотрывным движением концом кисти. Развивать у детей прямое и эстетическое восприятие, чувство цвета, интерес к народному искусству. Кр.задача. Формировать зрительно-двигательные умения.	<i>См.карточку</i>
30. Лепка «Филимоновская»	Программное содержание. Продолжать знакомство детей с филимоновской	<i>См.карточку</i>

птица»	игрушкой. Передавать особенности данной игрушки. Использовать в лепке приемы оттягивания, прищипывания. Учить отличать от других народных игрушек. а. Развивать мелкую моторику рук.	
31. Рисование «Веселый снеговик»	Программное содержание. Продолжать учить детей передаче несложного сюжета-изображению места действия и персонажа; развивать творческие способности (изображение снеговика с разными деталями и разным местом действия: у елки, возле скамейки, у забора); упражнять в различных приемах работы кистью (всей кистью и концом). Кр.задача. Продолжать учить ориентироваться на плоскости листа.	<i>д/в №7/99, стр.57, Швайко, стр.100</i>
32. Аппликация «Снеговик»	Программное содержание. Продолжать тренировать детей в умении срезать углы, но закругляя. Из квадратных и прямоугольных заготовок нужно получить те детали. Закреплять умения в составлении композиции, развивать глазомер, мелкую моторику рук. Кр.задача. Контролировать свои действия с помощью зрения.	<i>Мальшева, стр.40</i>
33. Рисование «Снегурочка из леса к нам пришла»	Программное содержание. Вызвать у детей интерес к сказочному образу, желание передать его в рисунке, учить изображать человека, соблюдать элементарные пропорции между частями фигуры; передавать характерные особенности Снегурочки: длинная шубка, опушенная мехом, украшенная снежными узорами; закрепить названия цветов; приемы закрашивания больших поверхностей (шубка) рисование концом кисти. Кр.задача. Учить ориентироваться на листе бумаги.	<i>Казакова, стр.77, Швайко, стр. 102</i>
34. Лепка «Девочка в зимней одежде»	Программное содержание. Учить детей лепить из трех частей фигуру человека: конуса, шара и цилиндров. Передавать пропорции между частями; познакомить со способами утяжеления нижней части фигуры для устойчивости; учить лепить зимнюю одежду персонажа: шубку с воротником, шапку с опушкой. Похвалить детей, дополнивших самостоятельно свою поделку.	<i>Комарова, стр.59, Швайко, стр.105</i>

	<u>Кр.задача.</u> Развивать мелкую моторику рук.	
35. Рисование «Наша нарядная елка» (с использованием НТР)	<u>Программное содержание.</u> Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветвями. Учить пользоваться разными красками, аккуратно накладывая одну на другую только по мере высыхания. Упражнять в изображении елочных бус с помощью рисования пальчиками и печатания пробкой. Учить чередовать бусины разных размеров. Развивать чувство ритма. Подводить к эмоциональной оценке работ. <u>Кр.задача.</u> Развивать образное восприятие.	<i>Комарова, стр.60,</i> <i>Швайко, стр.102</i>
36. Аппликация «Снегурочка»	<u>Программное содержание.</u> Учить детей изображать девочку аппликативно: из квадрата вырезать круг, из сложенного пополам прямоугольника – шубку, срезав верхний внешний угол. Продолжать закреплять умения в вырезывании разными способами и составлении из частей фигуру. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. <u>Кр.задача.</u> Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.	<i>См.карточку</i>
37. Рисование «Домик для гнома»	<u>Программное содержание.</u> Вспомнить с детьми сказки, в которых есть герои – гномы. Учить рисовать домики для них, используя цветные карандаши. Знакомить с видами архитектуры. Поощрять самостоятельность и оригинальность детского творчества. <u>Кр.задача.</u> Продолжать учить ориентироваться на плоскости.	<i>Аверьянова, стр.26</i>
38. Лепка «Вишня в корзинках»	<u>Программное содержание.</u> Учить детей приему кругового наклепа, закрепить приемы скатывания шаров (вишен) между ладонями. Воспитывать стремление доводить начатую работу до конца. <u>Кр.задача.</u> Развивать мелкую моторику рук	<i>Доронова, стр. 105</i>
39. Рисование «Снегопад»	<u>Программное содержание.</u> Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие; замечать красоту ритмично падающих снежинок; изображать деревья, снег всей кистью и ее концом; учить видеть выразительность рисунка, выполненного одним цветом. <u>Кр.задача.</u> Развивать образное восприятие, представление.	<i>Казакова, стр.81,</i> <i>Швайко, стр.96</i>

<p>40. Аппликация «Падает снежок» (обрывание)</p>	<p><u>Программное содержание.</u> Учить детей делать хлопья снега путем обрывания бумаги; создавать образ снегопада и сугробов. Воспитывать аккуратность в работе с клеем и бумагой. <u>Кр.задача.</u> Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания</p>	<p><i>Казакова, стр.84</i></p>
<p>41. Рисование «Птицы на ветках»</p>	<p><u>Программное содержание.</u> Учить детей передавать в рисовании поэтический образ птиц, особенности головы, туловища и хвоста; подбирать соответствующую цветовую гамму. Красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать гуашью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное эстетическое восприятие. <u>Кр.задача.</u> Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p><i>Комарова, стр.101</i></p>
<p>42. Лепка «Покорми птичек»</p>	<p><u>Программное содержание.</u> Учить детей передавать образ птицы в лепке, самостоятельно использовать навыки и умения (соединять части, сглаживать места соединения). Воспитывать заботливое отношение к птицам. <u>Кр.задача.</u> Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p><i>Казакова, стр.80</i></p>
<p>43. Рисование «Узор на полосе» (с использованием НТР)</p>	<p><u>Программное содержание.</u> Продолжать знакомить детей с видами нетрадиционной техники рисования. Путем печатания с помощью пробок, рисования пальчиками и дорисовкой кисточками украсить полоску бумаги цветочным узором. Обратит внимание детей на повторяющийся, чередующийся рисунок при рисовании узора. Развивать эстетические чувства от полученного результата. <u>Кр.задача.</u> Развивать ритмические действия рукой.</p>	<p><i>Под редакцией Р.Г.Казаковой, стр.48</i></p>
<p>44. Аппликация «Узор на чашке»</p>	<p><u>Программное содержание.</u> Развивать у детей чувство цвета, желание украсить форму узором, замечать красивые предметы в быту; вырезать кружки из квадратов, получившихся из сложенной полоски бумаги; уметь работать с клеем бумагой. <u>Кр.задача.</u> Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.</p>	<p><i>Казакова, стр.80</i></p>
<p>45. Рисование «Летят самолеты сквозь облака»</p>	<p><u>Программное содержание.</u> Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя прием разного нажима на карандаш. Развивать образное</p>	<p><i>Комарова, стр.78</i></p>

(карандаш)	восприятие интерес к праздникам, отмечающимся в нашей стране. Кр.задача. Развивать воображение.	
46. Лепка «Вертолет»	Программное содержание. Продолжать учить детей лепить с натуры. Закреплять разнообразные приемы лепки обеими руками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатую работу до конца. Вызывать эстетическое отношение к своей работе, учить сравнивать ее с поделками других детей. Кр.задача. Развивать мелкую моторику рук.	<i>См.карточку</i>
47. Рисование «Вагон»	Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке прямоугольную форму вагона и квадратную Фому окон; рисовать предмет крупно в соответствии с величиной листа бумаги; соблюдать правила закрашивания красками (в одном направлении, всей кистью, не отрывая ее от бумаги и доводя, каждый раз до контура); поощрять детей за дополнения, внесенные детьми в свои рисунки. Кр.задача. Развивать зрительно-двигательные умения.	<i>Швайко, стр.55</i>
48. Аппликация «Автобусы на нашей улице» (коллективное)	Программное содержание. Учить детей изображать транспорт, передавая характерные особенности формы автобуса(закругленные углы). Закреплять умение срезать углы, закругляя их(колеса), разрезать по сгибам прямоугольники(окна). Помочь детям понять, что работа каждого ребенка является нужной частью в общей работе. Кр.задача. Развивать пространственную ориентировку на плоскости листа.	<i>Комарова, стр.93, Мальшева,стр.39</i>
49. Рисование «Расцвели красивые цветы»	Программное содержание. Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать чувство цвета (дети должны продуманно выбирать цвет краски) и эстетические чувства. Кр.задача. Развивать двигательные умения.	<i>Комарова, стр.68</i>
50. Лепка		<i>Казакова, стр.89</i>

«Мои любимые игрушки»	<p>Программное содержание.Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызывать стремление самостоятельно выбирать содержание поделки и передавать характерные признаки. Использовать в лепке знакомые приемы и по необходимости – стеку.</p> <p>Кр.задача.Развивать мелкую моторику рук.</p>	
51. Рисование «Нарисуй и укрась вазу для цветов» (НТР)	<p>Программное содержание. Продолжать учить детей фантазировать. С помощью шаблонов геометрических фигур учить детей рисовать вазы разных конфигураций, закреплять приемы закрашивания больших плоскостей и с помощью печаток украшать вазу. Развивать воображение, чувство композиции.</p> <p>Кр.задача.Продолжать обучать ритмичному рисованию.</p>	<i>Под ред. Р.Г.Казаковой, стр.48</i>
52. Аппликация «Поздравительная открытка в подарок маме»	<p>Программное содержание.Учить детей вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка путем плавного закругления углов квадрата, разрезая круг по сгибу пополам; использовать в аппликации чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать внимание к родным и близким.</p> <p>Кр.задача.Учить контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.</p>	<i>Комарова, стр.67, Швайко, стр.36</i>
53. Рисование «Дымковская птица» (роспись силуэта)	<p>Программное содержание. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета; уметь концом кисти наносить элементы дымковских узоров: точки, круги, дуги, кольца, полосы. Закрепить знания о дымковских игрушках, уметь отличать их от других.</p> <p>Кр.задача.Формировать зрительно-двигательные умения.</p>	<i>См.карточку</i>
54. Лепка «Дымковская птица»	<p>Программное содержание.Создавать у детей интерес к народной игрушке, желание самостоятельно слепить такую же игрушку; передавать характерные признаки птицы, соотношение частей по величине, закрепляя знакомые приемы лепки.</p> <p>Кр.задача. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<i>Казакова, стр.86</i>
55. Рисование «Дом, в котором ты живешь» (карандаш)	<p>Программное содержание.Обучение детей передавать сходство в изображении своего дома: рисовать во весь лист, форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Закрепить приемы рисования карандашами.</p> <p>Кр.задача.Расширять представления детей о предметах и явлениях.</p>	<i>Комарова, стр.75</i>

<p>56. Аппликация «Придумай постройку сам»</p>	<p>Программное содержание.Развивать творческие способности детей – учить самостоятельно изображать постройку из квадратов, прямоугольников и треугольников, располагать симметрично одинаковые части постройки; располагать друг к другу вплотную части постройки; закрепить способы разрезания широких бумажных полос на части. Кр.задача. Учить контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.</p>	<p><i>Швайко, стр.65, Мальшева, стр.36</i></p>
<p>57. Рисование «Морская рыбка» (НТР)</p>	<p>Программное содержание.Продолжать знакомить детей с новыми способами рисования. Учить детей закрашивать с помощью ватных палочек, нанося предварительно рисунок простым карандашом. Развивать фантазию, творчество. ча. Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.</p>	<p><i>Фатеева, стр.48</i></p>
<p>58. Лепка «Золотая рыбка»</p>	<p>Программное содержание. Учить лепить рыбку из овальной формы, пользуясь знакомыми пластическими способами лепки. Передавать характерную форму хвоста и плавников с помощью наклеивания и оттягивания от общего объема поделки. Налепками и стекой изобразить глаза и чешую рыбки, располагая ритмично в виде узора. ча.Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p><i>Халезова, стр.45</i></p>
<p>59. Рисование «Я ракету нарисую»</p>	<p>Программное содержание. Продолжать воспитывать в детях интерес к общественным событиям, передавать свое отношение к ним, самостоятельно изображать ракету. Отметить детей, дополнивших свой рисунок. Кр.задача. Учить детей понимать перспективу рисунка.</p>	<p><i>Казакова, стр.90, Мальшева, стр.30</i></p>
<p>60. Аппликация «Летим в космос»</p>	<p>Программное содержание. Продолжать учить детей приему симметричного вырезывания, составлению изображения из частей. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Воспитывать у детей интерес к праздникам, проходящим в нашей стране. Кр.задача. Продолжать учить контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.</p>	<p><i>Швайко, стр. 125</i></p>
<p>61. Рисование «Цыпленок и утенок гуляют на поляне»</p>	<p>Программное содержание.Продолжать учить детей создавать изображения предметов состоящих из круглых и овальных частей. Передавать в сюжетном</p>	<p><i>Швайко, стр.22</i></p>

	<p>рисунке взаимосвязь между персонажами через их расположение относительно друг друга (цыпленок идет за утенком, цыпленок и утенок стоят друг перед другом); располагать персонажи внизу листа бумаги (на узкой полосе травы). Закрепить приемы рисования округлых фигур и закрашивания их по форме.</p> <p><u>Кр. задача.</u> Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	
<p>62. Лепка «Цыплята гуляют, ищут червячков, клюют зернышки»</p>	<p><u>Программное содержание.</u> Продолжать учить детей передавать в лепке характерные особенности цыплят: тело и голова в форме шара, маленький клюв. Подводить к сюжетной лепке через совместное составление композиции из отдельных работ; закреплять умение делить пластилин на неравные части, использовать в лепке усвоенные ранее способы работы с пластилином.</p> <p><u>Кр. задача.</u> Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p><i>Казакова, стр.93, Швайко, стр.16</i></p>
<p>63. Рисование «Гусь» (НТР)</p>	<p><u>Программное содержание.</u> Учить детей рисовать контур гуся самостоятельно. Продолжать учить закрашивать изображение способом тычка. Закреплять умение рисовать концом тонкой кисти. Расширять знания детей о домашних птицах.</p> <p><u>Кр. задача.</u> Продолжать учить ориентироваться на поверхности листа бумаги.</p>	<p><i>Утробина, стр.27</i></p>
<p>64. Аппликация «На птичьем дворе»</p>	<p><u>Программное содержание.</u> Продолжать знакомство с домашними птицами: утенком и цыпленком. Закреплять представления о внешнем виде птиц, умения вырезать из квадратов и прямоугольников круги и овалы, разрезать квадраты на треугольники по диагонали. Развивать умение составлять сюжетную композицию из геометрических фигур.</p> <p><u>Кр. задача.</u> Продолжать развивать глазомер.</p>	<p><i>Мальшева, стр.46</i></p>
<p>65. Рисование «Расцвели одуванчики» (НТР)</p>	<p><u>Программное содержание.</u> Познакомить детей с весенними цветами – одуванчиками, их строением, формой. Учить рисовать методом прорисовки кончиком кисточки лепестков одуванчиков, стараясь расположить их в форме полукруга. закреплять умение рисовать тонкой кисточкой листья и стебли.</p> <p><u>Кр. задача.</u> Расширять знания об окружающем.</p>	<p><i>Утробина, стр.29</i></p>

<p>66. Лепка «Встреча зайца с колобком»</p>	<p><u>Программное содержание.</u>Закрепить умение детей передавать сказочный образ, воспитывать доброжелательное отношение к персонажам; развивать воображение; лепить сюжет из сказки, располагая персонажи рядом друг с другом. <u>Кр.задача.</u>Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p><i>Казакова, стр.90</i></p>
<p>67. Рисование « Праздничный день»</p>	<p><u>Программное содержание.</u>Учить детей передавать в рисунке яркую праздничную обстановку, нарядный город, дома, людей; располагать изображение по всему листу – ближе, дальше; делать набросок карандашом, затем, подобрав яркие цвета, раскрашивать его. Учить дополнять рисунок интересными праздничными деталями (цветы, флаги). Поощрять интересный замысел, разнообразие картин. <u>Кр.задача.</u>Расширять представления детей о предметах и явлениях.</p>	<p><i>Аверьянова, стр.31</i></p>
<p>68. Аппликация «Забавные человечки из кружков»</p>	<p><u>Программное содержание.</u>Продолжать развивать у детей фантазию и творчество, умение самостоятельно придумывать несложные движения рук и ног у фигурок; составлять фигуры людей, начиная с головы. <u>ча.</u>Продолжать формировать умения и навыки осязательного восприятия.</p>	<p><i>Швайко, стр.31</i></p>
<p>69. Рисование «Украсть кукле сарафан» (карандаш)</p>	<p><u>Программное содержание.</u>Учить рассматривать иллюстрации В. Васнецова к русским народным сказкам. Продолжать знакомить детей с предметом русского костюма – сарафаном, его назначением и способами украшения. Закреплять умение украшать силуэт, используя цветные карандаши. <u>Кр.задача.</u>Развивать двигательные умения.</p>	<p><i>Аверьянова, стр.31</i></p>
<p>70. Лепка « Козлик» (по дымковской игрушке)</p>	<p><u>Программное содержание.</u>Продолжать закреплять знания детей о народной игрушке, различать игрушки из разных мест по внешнему виду. Учить лепить козлика, составляя его из частей. Путем налепа делать рога. Стекой наносить детали. <u>Кр.задача.</u>Развивать мелкую моторику рук. Закреплять способы обследования предметов.</p>	<p><i>Комарова, стр.123,</i> <i>Халезова, стр.48</i></p>

<p>71. Рисование «Цветущий сад»</p>	<p><u>Программное содержание.</u> Закреплять умение изображать картины природы, передавая характерные особенности времени года; рисовать раскидистое дерево в цвету (ствол, сучки, ветки). Учить располагать изображения по всему листу (ближе – крупнее, дальше – меньше); продолжать закреплять приемы рисования кистью и красками. <u>Кр. задача.</u> Учить ориентироваться на поверхности листа бумаги.</p>	<p><i>Аверьянова, стр.31</i></p>
<p>72. Аппликация «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» (по ст-нию А.С.Пушкина)</p>	<p><u>Программное содержание.</u> Продолжать учить детей закруглять углы прямоугольника; упражнять в разрезании четырехугольника по диагонали на треугольники; в равномерном расположении лодок на листе бумаги. Развивать интерес к сюжетной аппликации. <u>Кр. задача.</u> Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.</p>	<p><i>Швайко, стр.23</i> <i>Мальшева, стр.34</i></p>